

FIL LINE

INFOS LO(D)GES N°7 - 15 / 04 / 2024

Un magazine numérique maçonnique bilingue
A digital masonic bilingual magazine

Du nouveau pour FIL-LINE—Infos Loges A new look for FIL-LINE-Infos Loges

- ◆ Un nouveau titre : FIL - LINE - INFOS LO(D)GES
 - ◆ De nouvelles rédactrices et des nouveaux rédacteurs,
 - ◆ Un format bilingue
 - ◆ Un support associatif en cours de constitution
 - ◆ Une plateforme collaborative
- ◆ A new title : FIL - LINE - INFOS LO(D)GES
 - ◆ New editors,
 - ◆ A bilingual format
 - ◆ A support association in the process of being set up
 - ◆ A collaborative platform

Et toujours le choix de la gratuité pour inciter les sœurs et les frères, et aussi toutes celles et tous ceux qui s'intéressent à la franc-maçonnerie, à participer à un projet fédérateur !
Ce magazine est à toutes et à tous ! Participez !

And always free of charge, to encourage sisters and brothers, and all those interested in Freemasonry, to take part in a unifying project! This magazine is for everyone! Get involved!



Notre référence : le fil à plomb Our benchmark : the plumb line

Le fil à plomb, symbole biblique mais aussi un lien avec la pensée scientifique et Isaac Newton, nous évoque les hautes valeurs morales qui doivent inspirer nos travaux.

The plumb line, a biblical symbol but also a link with scientific thought and Isaac Newton, evokes the high moral values that should inspire our work.

Plusieurs nouveaux collaborateurs !

C'est avec bonheur que nous accueillons Christine Fort-Hilcenko, chercheuse scientifique à Cambridge, Milton Arrieta Lopez, Professeur d'université colombien, Magalie Aimé, journaliste et écrivaine et Patrice Viard, conseil en travail collaboratif. Quatre franc-maçon-ne-s pour répondre à notre désir de s'ouvrir sur le monde. Notre sœur Christine coordonnera le bilinguisme. Notre frère Milton propose d'ajouter l'espagnol. Notre sœur Magali a plein d'idées. Bonne lecture !

Christine Fort-Hilcenko, de la fédération britannique du Droit Humain

Q1 : MTCS Christine, qu'est ce qui t'a incitée à collaborer à ce projet ? *Cette initiative illustre parfaitement la spécificité de notre Ordre, son internationalisme, qui fédère nos Fédérations respectives dans des projets fraternels communs.*

Q2 : Penses-tu que dans les loges anglophones des soeurs et des frères peuvent trouver un intérêt à la lecture de ce magazine ? *Oui, certainement. Cela va permettre de confronter des idées, perfectionner notre approche des outils et des symboles, construire des relations de fraternité et d'humanité entre nous afin de construire une humanité meilleure. Nous ne pouvons pas apprendre seuls. Nous avons besoin de la critique des autres, de leurs contributions, de leurs retours, du choc des connaissances. Nous apprenons de nos différences. Nous devons apprendre en continu à travers les discussions.*

Q3 : Je crois que tu as réalisé plusieurs expériences d'échanges internationaux maçonniques : quel enseignement en tires-tu ? *Il est très important de se connaître, de se découvrir et enfin de s'apprécier afin de resserrer les liens qui nous unissent, soutenir les francs-maçons opprimés par des régimes totalitaires. Pour construire notre temple, nous avons besoin de toutes sortes de matériaux dont chacun de nous constitue un élément.*

Q4 : Quelles sont les principales préoccupations des francs-maçonnés et des francs-maçonnés britanniques ? *Les loges britanniques perdent beaucoup de membres et recrutent peu. Mais je pense que si l'édification du Temple à laquelle nous travaillons ne se fait pas assez vite à notre gré, je crois que nous ne devons nous en prendre qu'à nous mêmes, et réfléchir aux moyens de renforcer notre action face à la montée des individualismes et des égoïsmes de toutes sortes, à la résurgence des corporatismes et des communautarismes, à l'agressivité généralisée et aux intolérances banalisées.*



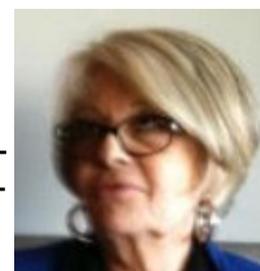
Milton Arrieta-López : de la Colombie aux Etats-Unis

Chercheur associé du ministère de la science, de la technologie et de la recherche de la République de Colombie. ORCID. Bénéficiaire de la Passport Lecture Series (affaires étrangères et questions politiques) au Oakton College, Illinois, États-Unis. Membre Émérite du Conseil Suprême Oméga du 33e Degré du Rite Écossais Ancien et Accepté .



Mag pour Magali : Une « journaliste pro » pour « FIL-LINE »

Magalie Aimé, écrivaine et journaliste. 25 ans en femme au foyer modèle sous le soleil du midi. Puis départ pour Paris pour y faire de la communication dans la gastronomie et le vin avec petite entorse, un pas de côté en politique.



Initiée en 1997 à la GLFF, Magalie Aimé y fait un parcours atypique car sa vie l'a emmenée à changer de loge et d'Orient tout en restant à la GLFF et en travaillant au REAA. Orients de Paris, du Var et de Marseille. Et voilà qu'il y a deux ans, elle démissionne pour aller vers d'autres aventures. Fonder une loge ! Une belle aventure, pleine de surprises et de découvertes. Changement de loge, et d'obédience! Découverte du OITAR (Ordre Initiatique et Traditionnel de l'Art Royal) et de son rite unique le ROS le Rite Opératif de Salomon. Nouvelle loge, nouvelle vie maçonnique. Une collection est en cours de «naissance » avec les Éditions de la Tarente et son directeur, Pierre Rodeville et aussi avec les éditions Dervy dans la collection « les outils du XXIeme siècle dirigée par Jacques Carletto. Une certitude : Le chemin ne se termine jamais.

The Importance of Ritual

In our fast-paced, postmodern world, we often find ourselves disconnected from our inner selves and the essence of what it means to be fully human. Amidst the demands of productivity and the relentless pursuit of results, we've lost touch with meaningful rituals that once marked important moments in our lives.

What is ritual?

According to the Oxford Compact Dictionary, it is "a religious or solemn ceremony involving a series of actions performed according to a set order." But rituals go beyond mere tradition or routine. They hold deeper significance:

- ◆ **Constancy and Predictability:** Rituals provide a sense of constancy and predictability. They buffer against the anxiety that arises from uncertainty. Just as ancient fishermen painted their canoes and chanted spells before venturing into the unpredictable Pacific Ocean, rituals help us cope with life's uncertainties¹.
- ◆ **Symbolic Meaning:** Rituals are not just actions; they carry symbolic meaning. Whether it's christening a baby or performing initiation ceremonies, rituals connect us to something greater than ourselves.
- ◆ **Access to Myths and Archetypes**:** Rituals serve as a door to our cultural myths and archetypes. Through them, we rehearse our hopes, aspirations, and the collective wisdom of our traditions.
- ◆ **Freemasonry's essence:** Freemasonry recognizes the power of ritual. It forms the foundation of the Craft, veiled in allegory and illustrated by symbols. Learning Masonic ritual is an epic journey that imparts valuable lessons².

In a world that often fragments and divides, rituals offer a way to reconnect, find meaning, and bridge the gap between tradition and progress.

The Delphic oracle's timeless exhortation, "Know Thyself," resonates across the ages. In our quest to unravel the eternal mystery of human existence, ritual emerges as a powerful tool. While science undoubtedly drives our development, it has its limitations in the realms of ontology and metaphysics. Religions, too, offer metaphysical solutions, often steeped in doctrine.

But what if we seek a third path? Something fluid, open, and transformative. Enter Masonic initiation—a profound departure from the mundane. The candidate embarks on a spiritual odyssey, unearthing truths about our condition and perhaps even glimpsing the divine. Yet, this journey extends beyond revelation; it fosters self-improvement. The analogy between constructing a temple and building the self

DEFINITION

John Scott defines ritual as:

"...an often-repeated pattern of behaviour which is performed at appropriate times, and which may involve the use of symbols." (2014)

The English term "ritual" comes from the Latin word *ritualis*, meaning the correct way of doing something.

(continued on page 4)

(From page 1)

underscores this metamorphosis. And how is it achieved? Through ritual—the orchestrated repetition of actions, each imbued with purpose.

Is ritual akin to magic? Perhaps. The psychodrama of Masonic ritual reshapes our worldview. By affirming ritual words, we etch desires and ideals into our subconscious, giving them tangible form. But the transcendence lies deeper: Freemasonry's allegorical dramas

are not frivolous; they are ritualistic, profound. Here, grown men and women discuss the big questions of the human condition with solemnity. Here, liberty, equality, and fraternity resound universally.

In a world awash with negativity, ritual restores equilibrium, reminding us of lost values and ideals. And so, we return to the oracle's wisdom: ****Know Thyself****. Only then can we glimpse what lies beyond and above.

Expressive function of ritual

Symbolic anthropology argues that ritual, for example, should be seen as a kind of language, allowing those who engage in it to symbolise their feelings about the world – it enables them to articulate, through action, the way they would like the world to be. Therefore, even if a rite seems to be aimed at a particular goal, and even if its participants describe this as its purpose, its real significance lies elsewhere. That is, ritual works in the same way that any language works – as a means of expression”

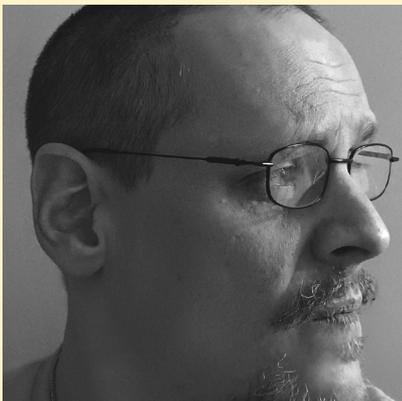
Bilton et al 2002 *Introductory Sociology*. Palgrave, p.425-6

Darren Lorente-Bull

Lodge Human Duty Number 6,
British Federation of Le Droit Humain.

Sources:

- (1) The surprising power of daily rituals - BBC. <https://www.bbc.com/future/article/20210914-how-rituals-help-us-to-deal-with-uncertainty-and-stress>.
- (2) Rituals: Practices in Religion and Spirituality – TAC Lawna. <https://www.tac-lawna.org/practices/>.
- (3) The Importance of Ritual | Psychology Today Australia. <https://www.psychologytoday.com/au/blog/anthropology-in-mind/202005/the-importance-ritual>.
- (4) The Importance of Ritual | Psychology Today. <https://www.psychologytoday.com/intl/blog/anthropology-in-mind/202005/the-importance-ritual>.
- (5) What is ritual and why is it important? P1 – The Square Magazine. <https://www.thesquaremagazine.com/mag/article/202308what-is-ritual-and-why-is-it-important/>.



Darren Lorente-Bull (London, 1972) was initiated into Freemasonry in 2006 under the auspices of the United Grand Lodge of England. In 2016, after having resigned from this Masonic Obedience, he was admitted to the British Federation of Le Droit Humain.

Darren has written a number of books on Freemasonry: *More Light: Today's Freemasonry for men and women*, published in 2017 and co-written with celebrated Masonic author Julian Rees, followed by *The Other Brotherhood: when Freemasonry crossed the English Channel*, Krause: *Escritos Masonicos* and several other books in Spanish.

Darren has also written articles for *The Freemason*, the digital magazine of the British Federation and *Cultura Masonica*.

Napoléon ... et la Franc-Maçonnerie

C'est grâce à Napoléon que la franc-maçonnerie s'est répandue en Europe. Il l'a fait passer d'une société secrète, comme elle l'était jusqu'alors, à une religion d'État presque officielle et a réuni toutes les loges françaises dans le Grand Orient de France.

L'entourage

Vingt-deux des trente maréchaux de Napoléon, cinq des six membres du Conseil militaire impérial et six des neuf ministres du gouvernement étaient francs-maçons. Le règne de Bonaparte peut être appelé l'âge d'or de la franc-maçonnerie

Après les chefs militaires, la franc-maçonnerie napoléonienne est accueillie avec enthousiasme par les personnalités les plus éminentes de la science et de la culture en France .

L'organisation de la Franc-Maçonnerie

Lorsque Napoléon Bonaparte parvient au pouvoir, un texte en neuf articles vient d'être signé le 22 juin 1799 qui organise l'union de la Grande Loge de France (GLDF) et du Grand Orient de France (GODF) ; le texte prévoit le rassemblement des archives des deux obédiences, supprime les privilèges des maîtres des loges de Paris, l'inamovibilité des vénérables, et institue un système d'élection des officiers. Certaines loges "écossaises" refusent toutefois ce rapprochement. Pendant les 18 années où il est au pouvoir, le nombre de loges maçonniques en France passe de 300 à 1220, dont une grande partie de loges militaires. Rappelons qu'après la Terreur, le nombre de Loges en 1793 était de 0. Napoléon voit dans la franc-maçonnerie un outil puissant pour unir l'armée, ce qui est très utile pour ses ambitions européennes. Des bustes de l'empereur étaient installés dans de nombreux temples maçonniques et toute critique de son règne était considérée comme une provocation.

Quant aux loges d'Adoption (loges féminines rattachées à des loges masculines et pratiquant un rituel dit "d'adoption"), la plupart périssent sous l'Empire, bien que l'impératrice Joséphine en était la grande maîtresse (loges d'adoption parisiennes des Francs-Chevaliers et Sainte-Caroline). En 1808, les loges d'adoption finissent par être interdites par l'obédience masculine comme "*contraire à ses constitutions*".

En 1801, à Paris, est fondée la Loge Bonaparte, qui a pour mission principale de glorifier le nom de l'Empereur. La Loge survécut avec succès à l'exil et à la mort de Napoléon et ne fut fermée qu'en 1871. Elle a pu résister aux années réactionnaires grâce au fait qu'elle a été prudemment rebaptisée en Loge de la Modération.

Le développement de la Franc-Maçonnerie

En 1806, pour célébrer son triomphe à Austerlitz, Napoléon décide de construire l'Arc de triomphe. Une équipe de constructeurs et d'architectes, composée uniquement de francs-maçons, a été mise en place pour réaliser le projet. Le frère Jean-Baptiste Nomper de Champagny propose le concept et choisit le site de construction. Le plan original a été conçu par l'architecte Charles-Louis Balzac (Loge Le Grand Sphinx, Paris) et



(Suite page 6)

(Suite de la page 5)

l'architecte Jean-François Chalgren (Loge L'étoile Polaire, Paris). Les francs-maçons ont créé le relief de l'arc. Les sculpteurs François Rueud (côté nord, composition "Marseillaise") et Jean-Pierre Corto (côté sud, composition "Le monde viennois"). L'architecte officiel du gouvernement, la Maison Pierre Fontaine, a supervisé la construction.

Les rites dits Egyptiens vont se créer en France et en Italie, à la suite des campagnes d'Italie..

Napoléon : Le Concordat et l'organisation des religions

Concordat, sans doute. Mais Ancien Régime, absolument pas ! Au contraire, dans le système imaginé par notre grand homme, la rupture l'emporte largement sur la continuité et constitue un héritage qui reste vivant dans la France du XXI^e siècle. Déjà, le sacre. Si le décor reste Notre-Dame, que le pape est bien là, et qu'une messe est célébrée, Dieu, lui, est, par le geste de se couronner soi-même, brutalement écarté du pouvoir. Bien avant 1905, donc, la séparation des deux ordres est entrée dans l'histoire de notre pays...

Avec le Concordat, la religion catholique est bien traitée certes, pour panser les plaies de la Révolution. Mais elle n'est plus seule. Tout au plus est-elle la religion « de la majorité des Français », mais plus la religion d'État. Pragmatique, Bonaparte est dans une stratégie d'accommodement, ce qu'il explique sans fard devant le Conseil d'État : « *C'est en me faisant catholique que j'ai gagné la guerre en Vendée,*

en me faisant musulman que je me suis établi en Égypte, en me faisant ultramontain que j'ai gagné les esprits en Italie. Et si je gouvernais un peuple juif, je rétablirais le Temple de Salomon. »

Cultes sous protection surveillée

Enfin, si les cultes ont droit à une protection, c'est une protection surveillée. Évêques et prêtres sont payés par l'État. Mais ils prêtent serment, leurs nominations sont soumises à l'agrément, l'évêque ne peut sortir librement de son diocèse. Les messes se terminent par une prière pour l'État français. Le prêtre doit s'habiller « à la française ». Sa formation est soumise aux programmes de l'État. Même le pape ne peut publier un texte sans l'aval du gouvernement ! Bref, la religion est au service de l'État. Et non au-dessus, ni à côté.

La religion juive organisée

Napoléon prend en main l'organisation du judaïsme, avec l'espoir à peine caché que les juifs se « déjudaïseront » progressivement. Le programme de formation des rabbins est « francisé ». Les juifs sont invités à se donner des prénoms chrétiens, à faire la conscription militaire, à obéir au régime.

{BnF | LES ESSENTIELS
Découvrir, comprendre, créer, partager



IMAGE

La signature du concordat



(Suite page 7)

Napoléon le Code Civil et la laïcité

La laïcité n'a pas été inventée, comme beaucoup le croient, avec la Loi de 1905, mais elle est l'aboutissement en France d'une culture millénaire. Notre civilisation occidentale a toujours pensé une différence entre le pouvoir religieux et le pouvoir politique.

Si le mot « laïque » n'apparaît que dans la deuxième moitié du 19^e siècle, cette idée trouve ses racines dans la philosophie grecque. L'étymologie du mot est grecque : laikos, ce qui appartient au peuple. Socrate introduit le pluralisme religieux, et, partant, la laïcité à Athènes, c'est-à-dire la fin du monopole étatique du religieux.

Au 12^e siècle, Philippe IV le Bel affirme, contre le pape Boniface VIII, la prééminence du temporel sur le spirituel. Le souverain tire sa légitimité de l'Église mais affirme dans son État son autorité sur le clergé et limite au spirituel sa soumission à l'Église.

Cette distinction, simple pour les sujets du Roi – obéissance à ses représentants pour les actes de la vie civile et soumission au clergé pour leur vie spirituelle –, va se trouver bouleversée par le pluralisme religieux provoqué par la Réforme et les massacres qui ont accompagné le travail de la nécessaire tolérance.

La longue marche vers la laïcité

Il faudra, du côté des idées, l'action des philosophes pour que s'impose l'évolution des mentalités avec l'affirmation de l'humanisme de Montaigne, l'esprit des lois de Montesquieu, le progrès de la pensée grâce au doute méthodologique de Descartes, la lutte contre les superstitions et la revendication de la liberté de conscience de Pierre Bayle, la distinction de la croyance et du raisonnement de Spinoza, le libéralisme politique de Locke et les travaux des philosophes du 18^e siècle, Rousseau, Diderot et les encyclopédistes, Condorcet mais aussi les philosophes anglais et allemands, en particulier Kant. Ce fut le combat pour la science et la technique.

On peut citer le combat de Galilée ou de Giordano Bruno, la lutte de Voltaire pour défendre Calas, l'indignation provoquée par l'exécution pour blasphème du chevalier de la Barre afin que soit reconnu un ordre de l'esprit séparable de l'ordre divin.

Avec la Révolution française s'affirme l'égalité des hommes en droit, quelles que soient leurs croyances religieuses. Une étape fondamentale dans l'histoire !

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen affirme que « les hommes sont libres et égaux en droit » et qu'ils ne peuvent être ni privilégiés ni discriminés par une appartenance religieuse ; ils sont libres de pratiquer la religion de leur choix, de l'abandonner ou d'en changer. L'institution d'un état civil laïque, en 1792, permet aux non-catholiques de devenir des citoyens à part entière.

Napoléon et le Code Civil

« *Ma vraie gloire n'est pas d'avoir gagné quarante batailles. Waterloo effacera le souvenir de tant de victoires. Ce que rien n'effacera, ce qui vivra éternellement, c'est mon code civil !* », confie en 1815 l'empereur Napoléon déchu au fidèle marquis de Montholon sur l'île de Sainte-Hélène.

Promulgué le 21 mars 1804, le code civil, baptisé « code civil des Français », demeure la base du droit civil en France. Il a constitué une révolution juridique en organisant, pour la première fois, les relations entre l'État et

(Suite page 8)

les citoyens, entre les citoyens eux-mêmes et en soulignant « la non-confessionnalité de l'État », premier pas vers la laïcité. Avec le code de 1804, « l'état civil échappait définitivement à l'Église et le mariage relevait de la seule loi civile », résume l'ancien ministre de la Justice Robert Badinter dans *Le Plus Grand Bien*, son livre consacré à l'histoire du code civil. Le code civil français, qui énonce les principes de "Liberté, Égalité et Fraternité", a servi d'inspiration aux livres de droit de nombreux pays.

En mettant fin au règne des coutumes et des traditions (abolition des droits féodaux, fin des privilèges de la noblesse), le code civil a été, malgré ses imperfections, un facteur d'égalité des citoyens devant la loi. Reste que ses articles (aujourd'hui abrogés) sur les femmes apparaissent d'une misogynie inouïe pour notre époque et qu'il a « cohabité », jusqu'à l'abolition de l'esclavage en 1848, avec le « code noir » (recueil de textes relatifs aux colonies françaises, rétabli par Bonaparte en 1802).

L'article 213 original du « code Napoléon » définit ainsi les relations entre époux : « Le mari doit protection à sa femme, la femme obéissance à son mari. » Il faudra attendre 1970 pour que cet article soit modifié pour désormais prévoir que « les époux assurent ensemble la direction morale et matérielle de la famille, pourvoient à l'éducation des enfants et préparent leur avenir ».

Le code a résisté au temps. Près de la moitié des 2 281 articles d'origine ont été conservés. La reconnaissance du divorce par consentement mutuel en 1975, la suppression de la distinction entre enfants naturels et légitimes en 2005, la légalisation du mariage pour tous en 2013, ont toutefois fait évoluer le vieux code Napoléon. En 2014, c'est l'expression désuète « en bon père de famille » qui a disparu du code, remplacée par l'adverbe « raisonnablement ». Le code Napoléon ne cesse ainsi de faire peau neuve depuis plus de deux cents ans.

On oublie tout

Après la première abdication de Napoléon et son exil à l'île d'Elbe [Isola d'Elba], le Grand Orient apporte aussitôt son soutien à Louis XVIII, affirmant que l'Empire n'était qu'une tyrannie. Cela amène de nombreux maçons à démissionner, d'autant que le Grand Orient change à nouveau d'opinion pendant les Cent-Jours. La bataille de Mont-Saint-Jean, dite de Waterloo, voit la fin du Premier Empire et de la grande époque des loges militaires.

CONCLUSION :

Plus que de fidélité à l'Empereur ou à l'Empire, plus que de Franc-Maçonnerie d'Etat ou non, il faut souligner à travers l'histoire de Napoleon deux conséquences majeures :

- **La chute de Napoléon ne met pas fin à la Franc-Maçonnerie, elle met fin au leadership de la Franc-Maçonnerie Française sur la scène européenne** : la Franc-Maçonnerie française a essaimé partout, et c'est le rite français (dit moderne) qui prévaut dans bien des pays européens.

- **La société française est imprégnée par la Franc-Maçonnerie** : Cette capacité à imprégner la Cité est peut-être finalement, au-delà du climat idéologique de la première moitié du XIXe siècle l'explication du succès des thèses conjuratrices. On prétend ainsi que la Franc-Maçonnerie aurait eu une influence dans le déclenchement de la Révolution, thèse qui s'avère fautive mais....on ne prête qu'aux riches !!!!

Odile G—V



Brotherly Love

Fraternity, is derived from the word *fraternitas* – *frater* – brother. It is therefore a blood link between a brother and a sister or members of the same family.

In absolute terms, fraternity is intangible and immutable. For us, freemasons, it is nuanced and it develops through study, through the examples that we witness (and that we can give), through reasoning and respect too.



But can we in the profane world pronounce it without blushing and without being ashamed, when we only see social injustice, egoism and passions in all that surrounds us?

What can we think of fraternity and the meaning given to it by the different components of society? Today, besides words and money, what do political leaders do and promote? Are there not, all over the world, from East to West, people oppressed by totalitarian regimes?

Lamartine wrote: “Hatred and selfishness alone have a homeland, fraternity has none”. What do our Brothers in Hungary, Vietnam, Chile, Lebanon and how many more think?

Fraternity, this simple word should remind us, to us freemasons, of our duties and our rights, what we owe to others and also what they owe to us. It should never be a simple word for us, but a constant reality of every day, every moment.

If we go back from the most ancient times to the present day, we will always find on the path of history, men and women, good, generous, devoted Brothers and Sisters, who have understood what brotherhood meant. At a time when fratricidal and world wars were tearing people apart, men stood up and protested in the name of this fraternity. Freemasons have helped less fortunate Brothers, and, by this very fact, made our order and freemasonry in general useful to all humanity.

What is brotherhood?

It is above all the practice of freedom, of equality, of rights and duties, based on a feeling of peace. Let us not forget that a freemason is and must be fully responsible and that this responsibility is linked to that of solidarity and fraternity.

By our actions, our commitments, our words, we commit to our Brothers and Sisters, but we must never be victims of others or make our Brothers victims of our own acts.

(Continued on page 10)

(From page 9)

Fraternity is also a presence animated neither by the spirit of competition – it is giving and receiving – receiving and giving, but it is also sharing.

For us, freemasons, the masonic fraternity was first of all this hand, which during our initiation, guided us, helped us, brought this protection which we needed so much.



Fraternity is also silence on the columns. Unable to speak, we listen, we observe, we meditate. We judge until the day when we understand that these Brothers and Sisters who surround us, whom we have learnt to esteem, to love, are just like us, men and women with their qualities and their faults and, beyond our differences, we all desire to be better. It is only then that we understand that we leave our metals at the door of the Temple, that we begin to smoothen the rough stone, to build this universal brotherhood.

It is for this reason that fraternity can only be born through the affection that we feel for each other. It is therefore very important to see each other, to know each other, to discover each other and finally to appreciate each other in order to strengthen the ties that unite us. Let us be tolerant, indulgent to the faults of others. Let us always remain loyal to ourselves and be ready to love each Brother or Sister like a brother or sister. Let's go to them with our heart, our smile; let's speak to them with courtesy, offer them our affection, our help and receive their friendship, their advice and also, why not, their criticism in all simplicity.

It is a question of seeing in our Brother or Sister the *human being*, identical to us by his ideal and his inner self. It will then become easy for us to esteem him, to make him love us and to undertake meaningful work with him.

Let us also practice *fraternity* outside our Temples. Let's not forget our brothers and sisters who did not have the chance to be freemasons. Those who are inhabited by hatred, jealousy, lies, pride. Let us reach out to them a brotherly hand, for they are unhappy; may our radiance reach them and may our fraternal warmth transform their hatred into love.

Since we have lodges all over the world, it would be desirable for each freemason, each day, to have a very clear, well-defined thought of love towards all the inhabitants of our land, a thought of peace too.

Thus, we could create a real belt of protection against hateful and negative thoughts.

Brotherhood is confused with love, the word "love" being naturally taken not in the sense of violent, sensual feelings, but in that of perfection, affection and total and active understanding.

To conclude, allow me to quote a few lines from a poem by Michel Quoist, called "*La Brique*":

*The mason laid the brick on the bed of cement.
With a precise movement of his trowel, he threw a covering at it,
And without asking its opinion, laid on top a new brick.*

*Visibly, the foundations were rising.
The house could stand tall and strong to shelter men.
I thought of that poor brick buried in the night at the foot of the tall building.
Nobody sees it but it does its job and the others do need it.*

(Continued on page 11)

(From page 10)

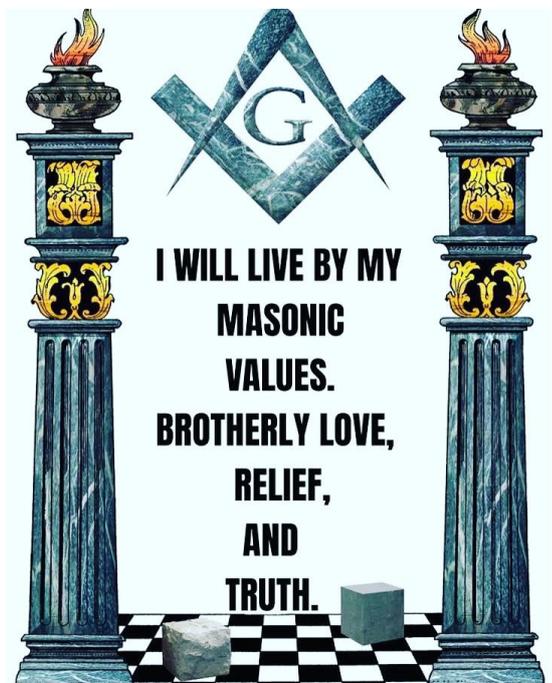
It does not matter whether I am at the top of the house or in the foundations, as long as I am faithful, well in my place, in the Universal Construction.

Let us therefore be like this hidden brick so that the Temple that we want to raise rests on the solid foundations of fraternity, affection and Love.

Let us always keep in mind that fraternity for us is a duty which implies relations between individuals of different social, political or religious backgrounds.

It banishes ambition, laziness, dishonesty; it demands equality, esteem, respect and it imposes kindness and love. Also when mourning, when grief overwhelms us, let us remember what we are told on the day of our initiation:

Love is stronger than death.



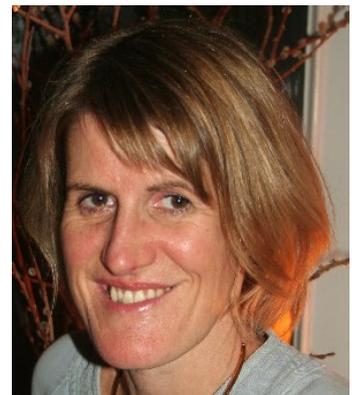
Sis. Christine Hilcenko, International Concord no 977.

Christine Fort-Hilcenko was initiated into Freemasonry in 2018 at Lodge International Concord N° 977 of the British Federation of the Droit Humain.

She serves as the chair of the *Comasonic Benevolent Fund*, which aims to alleviate poverty and distress among members and others.

In August 2018, with the assistance of her father, the V:lls:Bro: Daniel Fort 33° from Lodge Jean Lamour N° 1457 in the Orient of Nancy, Christine visited Lodge Singidunum-Istok N° 1899 in the Orient of Belgrade, Serbia.

The purpose of this visit was to initiate a common mutual aid project and seek their support for establishing a charity called *The Raymond Nicolet Trust*. This charity is dedicated to supporting the educational system in Serbia.



International Order of Freemasonry for Men and Women Le Droit Humain - British Federation



La fédération britannique cherche des conférenciers anglophones pour Juin, Septembre, Octobre et Novembre 2024.

Merci de contacter

la S.º. Christine Hilcenko à : ch374@cam.ac.uk



'What Happened to The Rituals?'

W. Bro. Moshe Shanon will explain what values our rituals have to offer in the 21st century. Most of us, when talking to the profane, find it hard to explain what our work has to offer without getting into the context of the ritual. In our postmodern society, this is especially important also for freemasons to understand our place in a society where the compulsory to consume and produce has become sacred.

Thursday 9 May 2024
19:00 to 20:00 (GMT, UK time)
by Zoom

May 9, 2024 19:00 (GMT, UK time)

Join Zoom Meeting

<https://us06web.zoom.us/j/89104733627?pwd=amBufe9EoTc89sfHZ6qRg0eehrmWm5.1>

Meeting ID: 891 0473 3627

Passcode: 494135

International Order of Freemasonry for Men and Women
Le Droit Humain - British Federation

La parole aux profanes

by Mag

Michel : Mon fils a été initié, je n'ai pas pu y assister. Que cachez-vous. ?

FIL—LINE Infos : Posons déjà le sens des mots sachant que le mot initié, s'oppose au mot profane. L'initiation est un rite de passage pour celui ou celle qui souhaite apprendre, découvrir d'autres connaissances, un métier ou autre. L'initiation se pratique depuis la nuit des temps, sous toutes les latitudes et aussi pour le passage à l'âge adulte. Le profane qui souhaite être initié a soif de connaissances, d'évolution, de connaître une religion, d'entrer dans un groupe....

L'initiation demande des prérequis qui sont très personnel, notamment la volonté d'être initié, le souhait d'entrer en franc-maçonnerie, d'y découvrir sa méthode d'enseignement, sa philosophie, ses rituels, son ésotérisme. Il doit venir de sa propre volonté, ne pas être sous influence et avoir son libre arbitre contrairement aux religions, et aux sectes.

Il est compréhensible et normal que cette cérémonie reste intime, très personnelle, comme la démarche maçonnique. Et n'oublions pas que, le profane va entrer dans le temple et devenir ainsi un initié, mais il va aussi et surtout comprendre qu'il est à lui seul un Temple à améliorer, à mieux connaître pour participer à l'amélioration collective. Certes cela paraît très prétentieux mais la démarche, la méthode permettent à chacun de s'améliorer même s'il ne s'agit que d'un tout petit pas en avant. Sous toutes les latitudes les initiations se font toujours dans la plus stricte intimité, sauf exception.

Claire : Ma tante fait le signe de croix chaque fois que l'on parle de Franc-Maçonnerie. Seriez-vous maudits ?

FIL—LINE Infos : Le 15 novembre 2023 le Vatican déclarait que l'on ne pouvait pas être catholique et franc-maçon. Dont acte.

Une déclaration qui a bousculée les esprits et pourtant depuis 1738 l'Église se déclare incompatible avec la Franc-Maçonnerie ! Votre tante serait-elle intégriste et proche de Monseigneur Lefèvre ?

Le monde change et évolue. S'il y a eu des divergences il faut accepter que certaines choses n'aient pas été correctement interprétées. Exemple, le message chrétien que la FM lit autrement.

Le Grand Architecte de l'Univers qui, unifie, et représente une puissance universelle donc le Dieu de toutes les religions.



Mais au regard du Vatican il ne peut pas être le dieu des chrétiens puisque la Trinité n'est pas là ! Nous parlons ici de déclaration et d'opinion datant du XVIIIème siècle. Il est temps d'ouvrir son esprit, de l'éveiller pour découvrir d'autres formes de pensées. Dans les loges se côtoient avec bonheur des femmes et des hommes de tous horizons, de tous pays, de toutes religions. Le diable ne fréquente pas les loges maçonniques, les sacrifices ne s'y pratiquent pas non plus. Donnez quelques ouvrages à votre tante et notamment tous ceux d'Oswald Wirth, peut-être votre tante arrêtera-t-elle de se « signer ».

Bernard : Le secret maçonnique est-ce le trésor de Monte Cristo ?

FIL—LINE Infos : Une première phrase basique : « Racontez-vous vos séances chez le psy, votre confession, vos démarches chez le notaire, l'avocat...? Je sais c'est bateau mais tout de même !

Le secret maçonnique est difficile à partager, à expliquer, il est beaucoup trop intime et personnel.

Ce secret se découvre au fil du temps passé en loge, au travers de travaux réalisés, au fur et à mesure que l'on découvre le sens des mots fraternité, solidarité, fidélité, loyauté.... Il faut du temps pour se découvrir

(Suite page 14)

soi-même et arriver à dire « je suis ce que je suis » et l'assumer pleinement ! Nous aimons nous montrer sous notre meilleur jour, et pourtant ! Ce secret est entre soi et soi, entre son anima et son animus, entre son être et son paraître. Au fil du travail va apparaître ce trésor, qui n'a rien à voir avec Monte Cristo. Ce trésor le jour où vous allez comprendre qu'il est en vous, au plus profond de vous, vous allez aussi comprendre que vous êtes capable dépasser tous les obstacles et que le trésor c'est vous et que le secret est en vous, à vous de le découvrir. Voilà une grande partie du travail maçonnique. N'ayez pas peur de plonger au plus profond de votre propre puits vous y découvrirez la pierre cachée.

NDLR : Si vous n'êtes pas franc-maçon-ne, posez votre question à Mag qui vous répondra dans le prochain numéro : écrivez à fil.infosloge@gmail.com

Les sautes d'humeur de Mag

Comment ne pas parler argent ?

La maçonnerie, depuis son origine au XVIIIème siècle a toujours été réservée à une « élite sociale ». Élite intellectuelle, culturelle et le plus souvent financière. Aujourd'hui nous sommes au 3ème millénaire, au XXIème siècle, c'est dire que le monde, la société ont bien changé, Famille monoparentale, précarité du travail, discrimination, pouvoir d'achat en baisse... Être franc-maçon à un coût à ne pas négliger. Pour se faire une idée faisons une petite liste, pas celle de Prévert, juste une énumération réaliste:

La Vêtue, on ne va pas en loge habillé n'importe comment. Certaines obédiences imposent le nœud papillon, une tenue en noir et blanc, une robe noire, blanche ou jaune. Des gants blancs.

Des décors correspondant au degré auquel les initiés travaillent. A chaque degré on doit acheter un nouveau décor : tablier et cordon. Certaines loges louent les décors mais pas toutes. Ces décors ont un coût relativement élevé.

Les cotisations, une loge est généralement une association loi 1901. Pourquoi les cotisations ? s'additionnent les cotisations pour l'association, pour l'obédience, pour les frais de fonctionnement (loyer, électricité, eau, bureautique...) + les frais de changement de degré !

Les frais de bouche ou agapes qui font partis de la tenue. Pas toujours très élevés mais tout de même ! Deux fois par mois.

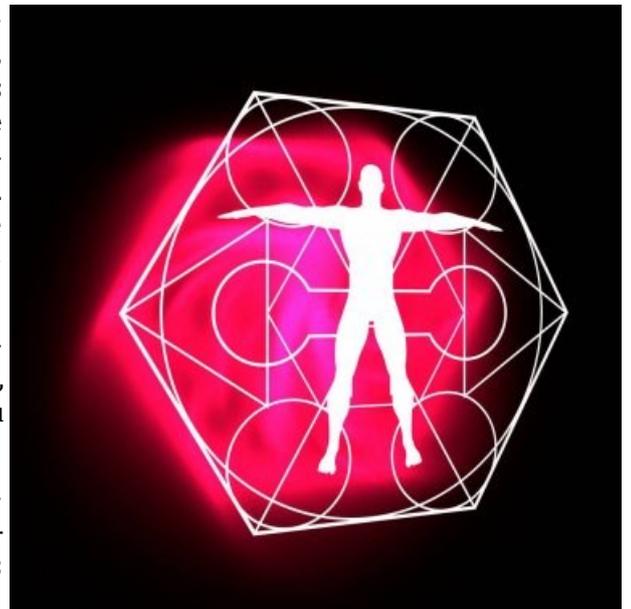
Les rituels, ces petits recueils dans lesquels sont consignés les rituels dont il est impossible de se passer.

Selon où se situe le temple, il faut compter aussi avec les frais de déplacement. Il est vrai que le co-voiturage fonctionne plutôt bien.

Considérons qu'il y peu d'obédience en « low coast » il faut compter entre 400 et 600 € par an. Et là, ne sont pas compter les décors.

Une Sœur a dû régler 400€ pour son passage au 18ème degré et à cela s'ajoute aussi aux cotisations de chaque degré auquel elle travaille.

Jouons à imaginer comment un couple avec un enfant et un salaire de 2200€/mois. Il va falloir faire des



coupes franches dans le quotidien pour pouvoir adhérer. Adieu les sorties ciné, resto, apéros entre amis... Le choix est souvent difficile même si le désir est grand d'entrer en franc-maçonnerie.

Lors des premiers entretiens avec le profane qui frappe à la porte du temple, il ne faut pas occulter cette partie. Combien d'initiés ont quitté le chemin pour des raisons financières qu'ils n'avaient pas évaluées ou qu'ils avaient préféré se cacher. Hélas la réalité nous rattrape toujours.

Quelques solutions que les Obédiences n'envisagent pas, enfin semble-t-il. Faire des décors plus simples, la franc-maçonnerie prône l'humilité, la simplicité et si on appliquait simplicité et humilité à nos tenues ?

Des tabliers à 90 €, 100 et même 120€ ????? N'est-ce pas un peu trop ?

Ils ne sont pas signés par des couturiers !!!!!

De jolis mots qui devraient retrouver leur sens !

Il y a deux mots qui me titillent, ce sont les mots Tolérance et Bienveillance. Deux mots que l'on entend à toutes les tenues et ce, quelle que soit l'obédience, le règlement, le pacte social et le Rite. A croire que les francs-maçons ont la palme de la tolérance et de la bienveillance.

Aujourd'hui il sera question exclusivement de Tolérance !

Dans les obédiences féminines, ce sont les Sœurs qui le disent, ces deux mots ne sont pas toujours conjugués comme il le faudrait. Les femmes entre elles font preuves de peu d'indulgence, les egos sont là à fleur de peau. Là nous parlons d'une minorité de sœurs mais souvent hélas la minorité agit sur la majorité !!!!

Vous l'avez compris, le mot Tolérer m'agace !

Rappelons-nous 1562 « l'Édit de tolérance » grâce auquel les Protestants ont eu leur liberté de culte ? Il a fallu un décret pour autoriser une pratique religieuse.

Pouvons-nous oublier les massacres qui, depuis des siècles, s'accomplissent au nom des religions et de leur intolérance ?

L'idée s'inscrit dans notre culture que la tolérance est une requête, une construction, une attention, une écoute. La tolérance est une démarche intellectuelle.

Accepter l'idée de seuil de tolérance c'est accepter d'aller jusqu'au seuil où la douleur devient insupportable, c'est accepter d'aller jusqu'au moment où l'inacceptable devient intolérable. C'est le point culminant de l'acceptation de l'inacceptable.

L'intolérance est un sentiment qui s'inscrit dans l'inné. Preuve en sont les animaux qui défendent avec force et vigueur leur territoire, ou les bébés qui protègent leurs jouets et craignent tout ce qui est étranger à leur monde.

Toutes ces choses participent de l'inné en chacun de nous avec des seuils de tolérance différents en fonction de nos spécificités. Pluralité dans notre singulier car chacun est le même tout en étant un autre. Race, culture, religion, éducation, tempérament, font de chacun de nous un être unique chez lequel l'intolérance innée a, des degrés plus ou moins élevé. Certains vont aller jusqu'au dogmatisme, au fanatisme ou à l'extrémisme, d'autres s'arrêteront à une intolérance mineure ou simplement physiologique.

Les Grecs, disposent d'un seul mot pour en traduire deux : étranger et autre : xénos. L'autre, cet autre que nous portons en nous comme un sujet étranger à nous-même. Cet autre nous-mêmes qui souvent nous titille tel un petit démon. Notre xénos, notre autre, notre même.



La tolérance se cultive, s'acquiert, s'apprend. La tolérance passe, par trois paliers, trois degrés :

- ◆ Le seuil minimum dont j'ai parlé sera le premier degré. Seuil imposé par l'impuissance.
- ◆ Le deuxième, franchi par la volonté de comprendre. On ne tolère plus, on comprend, sans pour autant adhérer, sans pour autant perdre son identité, sans pour autant occulter sa différence. Cette progression met en suspend l'agressivité et la violence. Il n'y a plus la peur de l'autre à cause de son étrangeté car il n'y a plus méconnaissance mais connaissance.
- ◆ Le troisième, le but suprême, la reconnaissance de l'autre, de l'étranger grâce à la connaissance que l'on en a. La reconnaissance du droit à l'erreur, la reconnaissance du droit à la différence, l'acceptation de l'altérité, la compréhension du choix de l'autre, le respect de l'homme.

Tolérer c'est supporter et aussi permettre ce que l'on pourrait interdire. Mais qui peut interdire quoi et à qui ? Peut-on interdire à quelqu'un de parler chinois, arabe ou anglais ? Doit-on supporter que quelqu'un soit catho, athée ou protestant ?

Avez-vous déjà vu un pauvre tolérer un riche ?

Le verbe intolérer existe-t-il ? Il ne se conjugue pas et n'existe pas, il fait partie des verbes manquants, comme bonbonner ou frugaler. Alors comment doit-on dire ? Par exemple « j'intolère » le mensonge, mon ordi me le souligne en rouge ! Normal alors on doit dire : Je ne tolère pas le mensonge, le mensonge m'est intolérable, ces mensonges sont intolérables...

Intolérer : Absent de tous les dictionnaires, même l'ordinateur le refuse en le soulignant de rouge. Pourtant présent dans la pensée humaine. Le verbe Intolérer, certains philosophes le considère comme le verbe fantôme de notre langue ?

Le contraire de tolérer si le verbe intolérer n'existe pas se traduit donc par intolérance, intolérable, intolérant...

Le verbe fantomatique intolérer est le plus présent des absents lorsqu'on parle de tolérance. Par cette absence de contraire, on évite la confrontation à l'autre. À cet autre soi-même envers lequel nous débordons de tolérance. L'opposition nous affecte, nous interroge, nous dérange, nous bouscule.

Intolérer, témoin invisible qui rappelle à l'ignorant ses lacunes, à l'étranger son origine, au corps, ses limites et qui conduit à la notion de seuil de tolérance.

Tolérer peut flirter avec laxisme, mollesse, laisser aller, sous prétexte que c'est ainsi. Tolérer sans savoir, nous prive de notre capacité à nous révolter, à réagir, à nous indigner.

Tolérer c'est reculer devant la nécessité de rectifier les choses qui ne sont plus dans le juste, des choses hors la loi, hors la règle.

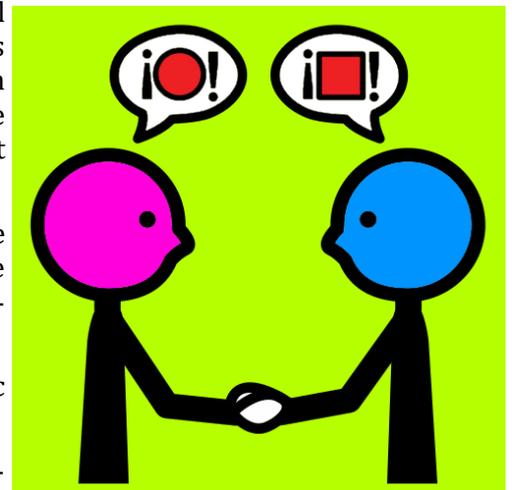
Tolérer c'est accepter le déséquilibre de la balance sans rien faire, sans s'indigner.

J'ai besoin de m'indigner, quitte à comprendre après coup plutôt que d'accepter sans indignation.

Tolérer, j'ai l'impression que si je tolère trop, je vais perdre cette capacité à m'indigner, cette capacité à dire non à ce qui ne me semble pas juste.

Le jour où je ne m'indignerai plus, le jour où j'accepterai sous prétexte de tolérance, alors, je serai peut-être devenue tolérante. Je ne suis pas sûre de le souhaiter.

La maçonnerie, pour moi n'a rien à voir avec une école de tolérance. Je dirai plutôt, une école de vie, une école de la connaissance, une école d'amour, de respect, de fraternité et de liberté, en un mot : une méthode.



A-t-on besoin de ces décors ostentatoires ?

Les décors ostentatoires ??

Pourquoi donc ? Un débat a eu lieu dans un atelier sur ce sujet. Évidemment il y a les « pour » et les « contre » !

Les « pour » : ces décors donnent une belle pres- tance à ceux qui les portent, ils en imposent lors de cérémonies, ils donnent du poids à ceux qui sont dans les Suprêmes Conseil.....

Les « contre » : Le franc-maçon doit être un homme ou une femme simple, humble, discret, réservé. Il doit laisser ses métaux à la porte du temple, le mot métaux devant comprendre les métaux matériel et psychologique.



Une idée à fleurie lors de ce débat très animé, vous l'imaginez !

Pourquoi ne pas laissez les décors ostentatoires pour les trois premiers degrés ? Décors qui seraient loués. L'apprenti, le compagnon, le maître méritent d'avoir un signe qui les situe au sein du groupe et marque aussi leur progression.

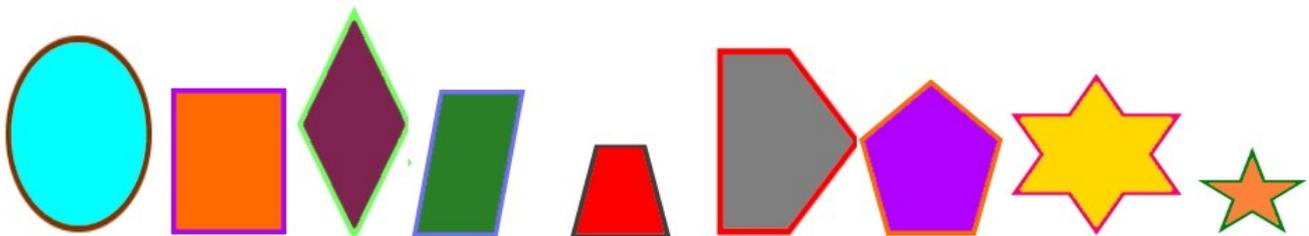
Après le troisième degré, le tablier redeviendrait blanc, comme celui de l'apprenti. Notre démarche prendrait ainsi tout son sens.

Ne sommes-nous pas d'éternels apprentis ??? Nous avons tendance à l'oublier.

Mag



Les francs-maçon-ne-s sont divisé-e-s



A chaque obédience, ses exigences, ses exclusions, ses fantasmes, ses égos, ses vedettes, son autosatisfaction



Ne serait-il pas temps de se rassembler ?

Ces planètes qui nous gouvernent

Observons le plan d'un Temple installé.

À l'orient : La place du Président à l'Orient se trouve sous le dais du trône de Salomon. Le Président de la loge est entouré par le secrétaire, d'un côté, plateau gouverné par la **Lune**, de l'autre côté l'orateur gouverné par le **Soleil**.

Au pied de l'orient le trésorier gouverné par **Saturne**, il veille sur le trésor de la loge, face à lui, l'hospitalier, dit aussi Élémosinaire, qui veille au bien être de chaque membre, plateau gouverné par la **Terre**.

Puis viennent le messager, maître des cérémonies, gouverné par **Mercure**, planète de la communication, face à lui l'expert gouverné par **Uranus**.

En tête des colonnes côté occident le premier surveillant ou surveillant ancien dont sa couleur est le rouge, sa planète **Mars**, il veille sur les compagnons et la qualité de leurs travaux.

Sur la colonne du Nord, le second surveillant ou nouveau surveillant instruit les apprentis dont la couleur est le noir et sa planète **Vénus**.

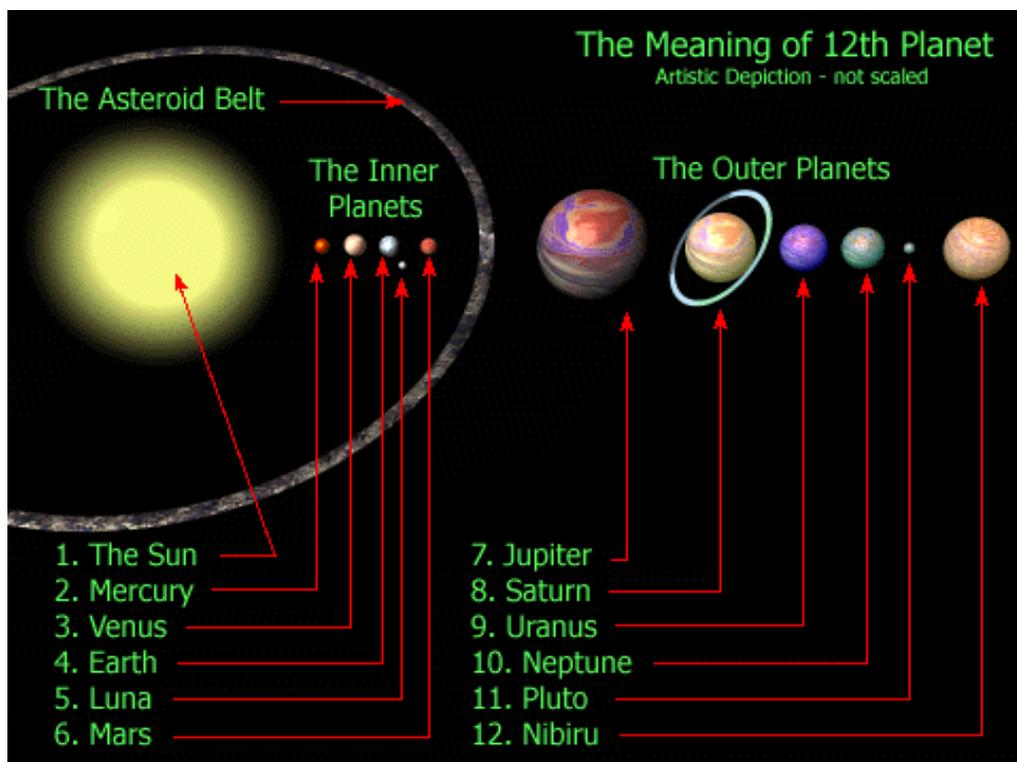
À la porte du temple, le Passé Maître gardien des secrets et du temple. Il veille, surveille et porte attention à tous ceux qui souhaitent entrer dans le temple. Sa planète est **Neptune**.

La corde aux lacs d'amour rappelle **les 12 tribus d'Israël** qui portent le nom des 12 fils de Jacob : Ruben, Siméon, Lévi, Zébulon, Isaxhar, Dan Gad, Asher, Nephtali, Joseph, Benjamin.

Ces 12 tribus sont mises en correspondance avec **les 12 signes du zodiaque**, représentés une première fois sur les bannières des tribus avec un signe figuratif.

12 planètes, 12 tribus, Douze signes du zodiaque, 12 mois dans l'année.

Force est de constater que tout est imbriqué, que tout est interdépendant. Si le chemin maçonnique est une démarche solitaire il faut être conscient de notre interdépendance, savoir et accepter que seul on travaille sur soi, on va chercher en soi sa poussière d'étoile mais c'est au sein du collectif que nous prendrons conscience de notre évolution.



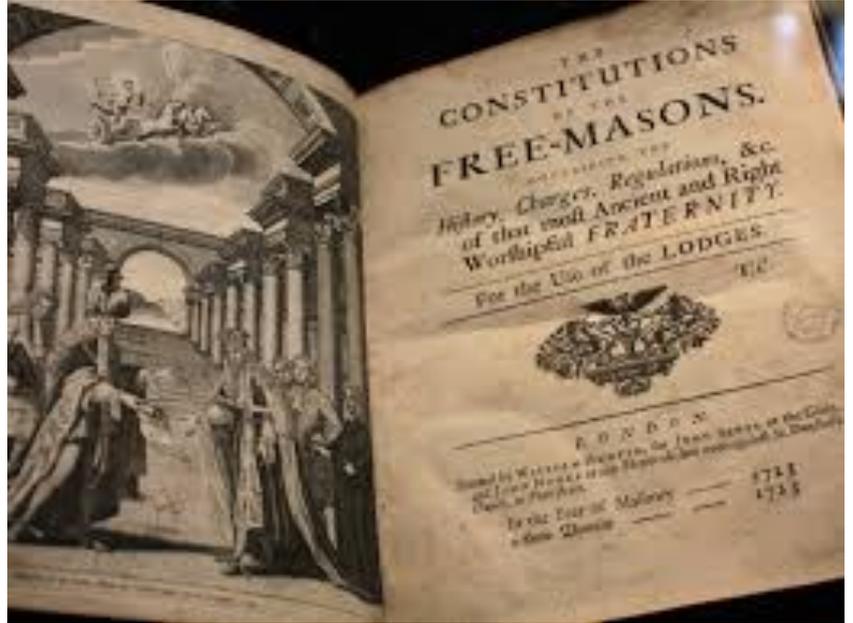
The Origins

When the first Grand Lodge of London was founded in 1717, its members defined it as "a peculiar system of morality, veiled in allegory and illustrated by symbols".

The speculative character of Freemasonry was not yet alluded to, and the first meetings of English Lodges were essentially convivial, philanthropic and mutual aid.

The first version of Anderson's Constitutions, the founding text of speculative Freemasonry in 1723, expressed an ethical project:

"To unite on universal values all good and loyal men, or men of honour and probity, whatever denominations or confessions help to distinguish them, as a result of which Freemasonry becomes the centre of union and the means of forging sincere friendship between people who could only have remained perpetual strangers."



Indeed, after a long period of civil war, people were looking for places where they could meet discreetly in confidence and exchange ideas in a friendly atmosphere, which is why it was forbidden from the outset to talk about religion or politics in the Lodge, a practice still in force today.

This emerging Freemasonry, imbued with a certain Protestantism, was intended to be latitudinarian, and welcomed the ideas of the philosopher John Locke who, two generations before Voltaire, had written a "Letter on Tolerance".

In France, the first Lodges were founded by English merchants who came to trade, or for political reasons, such as those who accompanied the Catholic king Jacques II Stuart into exile at Saint-Germain-en-Laye, where he was welcomed by the French king Louis XIV.

Expansion

It was only later, towards the second half of the 18th century, that what came to be known as " L'Ecossisme " appeared, notably in continental Europe, France, Germany, Austria, Sweden, Italy, the Caribbean and the USA, with its diverse and varied Rites, its multiple degrees and its symbolic and philosophical developments.

Until 1730, there were practically only two degrees, and the third was established by successive divisions of the first two, mainly taking elements from that of Fellowcraft.

The legend of Hiram, whose origin is unknown, came at the right moment to enrich the doctrinal content of nascent speculative Freemasonry.

(Continued on page 20)

(From page 19)

It appeared somewhere in England or Ireland around 1730 and gradually took root, only to be definitively admitted in England around 1760, whereas in France the integration process was more rapid.

It gave rise to a whole series of High Ranks that overwhelmed the Masonic world of the time, for it was obvious that Hiram's murder could not go unpunished, and raised a whole series of questions to which answers had to be found:

How were the culprits to be identified? How were they treated? Who would take over the work after Hiram's death? Has the lost word been found? etc...

Thus were born the grades of vengeance, soon tempered by the introduction of the knightly grades popularized by the speech given in 1736 by the Chevalier de Ramsay, initiated in London around 1730.

But perhaps most importantly, the introduction of this myth led to the development of the whole symbolism of builders and tools in the various rites, helping to bring them closer together.

At the time, the word "Scottish" was first used to designate a grade, then a series of grades after the Master's degree, claiming a high, elitist conception of Freemasonry.

This was the golden age of l'Ecosisme, which saw the development of a florilegium of rituals. The incredible craze for the High Grades, and above all the excessive dramatization of admissions, necessitated a structuring of the liturgy through the addition of elements of all kinds, a process that lasted from 1750 to 1850.

The 18th century was entirely devoted to theater, a more appropriate, accessible and less tiring mode of expression than books. The Masonic Lodge, with the spectacle of its ceremonies and the banquets that always followed them, was not without its charms, and so developed a succession of scenarios which, little by little, became structured and transformed into more elaborate rituals.

As we have already seen, the proliferation of High Grades in the 18th century created inconsistencies and confusion, fuelled by rivalries and one-upmanship. Numerous controversies and disputes arose.

In 1861, le Tuileur de Ragon counted over 1400 grades, with 1400 different rituals, integrated into 52 rites practiced by 34 Masonic Orders.

This Masonic ritual did not, of course, fall out of the sky. Its creation is artificial, it is human creation, and as such, if its birth was joyful and hopeful, it was hesitant, subject to errors and fluctuations of all kinds, and often painful.

We must pay tribute here to visionaries such as Etienne Morin, Francken, Dalcho and De-Grasse-Tilly, for example, who, through an inspired syncretism, formed what was to become our Ancient and Accepted Scottish Rite, and contributed to the creation in 1801 in Charleston, South Carolina, of the first Supreme Council of Sovereign Grand Inspectors General of the Rite.

The Rite was then imported into France and Europe in 1805 by Count De Grasse-Tilly, before spreading throughout the world, where it became the most widely practiced.



The chevalier Ramsay
Source : tetraktys.co.uk

(Continued on page 21)

What unites us

The Rites that structure worldwide Freemasonry are linked to the personalities of their creators, and shaped by the political and philosophical currents of their environment, each having its own specificity while working towards the same goal.

The Scottish Rectified Rite, for example, is purely Christian in inspiration,

The French Rite, in its French practice, is a-religious (it does not impose the presence of the Great Architect of the Universe or belief in God), socially oriented and politically committed,

The Ancient and Accepted Scottish Rite is a syncretism of Judeo-Christian, Chivalric, alchemical and Kabbalistic inspiration,

The Emulation Rite is Christian,

The Memphis-Misraim Rite is more mystical,

Etc....

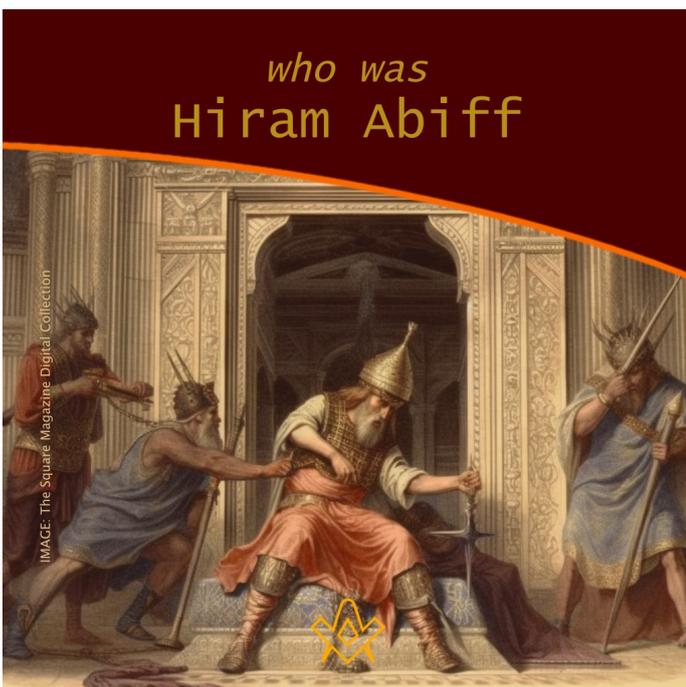
Beyond these diversities, what links them all is the symbolism of the builders and their tools, through the Hiram myth that emerged in England around 1730 with the creation of the rank of Master, and their structuring around the builders' practices.

Wherever we are in the world, or whatever Rite we practice, we are all symbolically working on the construction of Solomon's Temple, i.e. the Temple of Humanity, of which we are all living stones who must fit into the edifice according to the established plan.

This is the richness and unity of Freemasonry as a universal institution, where each of us cuts his own stone, building individually with the help of his Brothers and Sisters to fit harmoniously into the common plan we have set ourselves: universal love, tolerance, fraternity and the advent of a fairer, more fraternal society.

Love, tolerance, fraternity, "love thy neighbour as thyself", example, humility - these values are essential to the construction of the Temple of Humanity to which we are all working.

But it takes a highly skilled artist to bring such work to fruition.



Brotherhood merges with love, the word "love" being naturally taken not in the sense of violent, sensual feelings, but in that of perfection, affection and total understanding.

Love is neither weakness nor inaction; it is lived in the struggle for justice against injustice, for faith against despair. Love is not passivity, it is impulse, it is action.

When there is love, there is inevitably self-giving, when we love we are charitable, sincere and generous, but to manifest itself, love needs fraternity so that the phenomenon can occur that makes us "with" someone or not. Sometimes, a little is enough.

(Continued on page 22)

(From page 21)

Tolerance obliges the Freemason to have an understanding and fraternal attitude, without being condescending. Since every human being has the same ability to think, it's hard to see how one person could impose his ideas or feelings on another.

Love, fraternity, tolerance - all these values are interrelated and cannot exist without each other. These are also the values that unite us and make us Freemasons the world over.

Let's end with a quote from Saint John:

"He who should be in the light and hates his brother is the one in darkness; he who loves his brother abides in the light".

Sis. Christine Hilcenko, International Concord no 977.

Under the starry sky



**At the neighborhood forum,
When you read the newspaper,
Life isn't all it's cracked up to be!**

**It's messy and painful,
Every day, guaranteed!
Move over so I can get started!
Here, not seen, not taken!**

**Hey, you don't have a hundred bucks!
Who does this guy think he is?
Get lost, punk,
Fuck you!**

**Under the starry vault,
It's another verse!**

**The brothers for real,
They dream of living in peace,**

**Love, brotherhood,
Benevolence to love.
Under the starry vault,**

**We want to be exemplary,
Authentic and discreet.
In welcoming lodges
Our spirits awaken
Listen and marvel!**

**Under the starry vault,
We see life as it is,
Without trying to prettify it,
Burning our brains,
Inventing projects,
With elevation,
Honoring our values!**

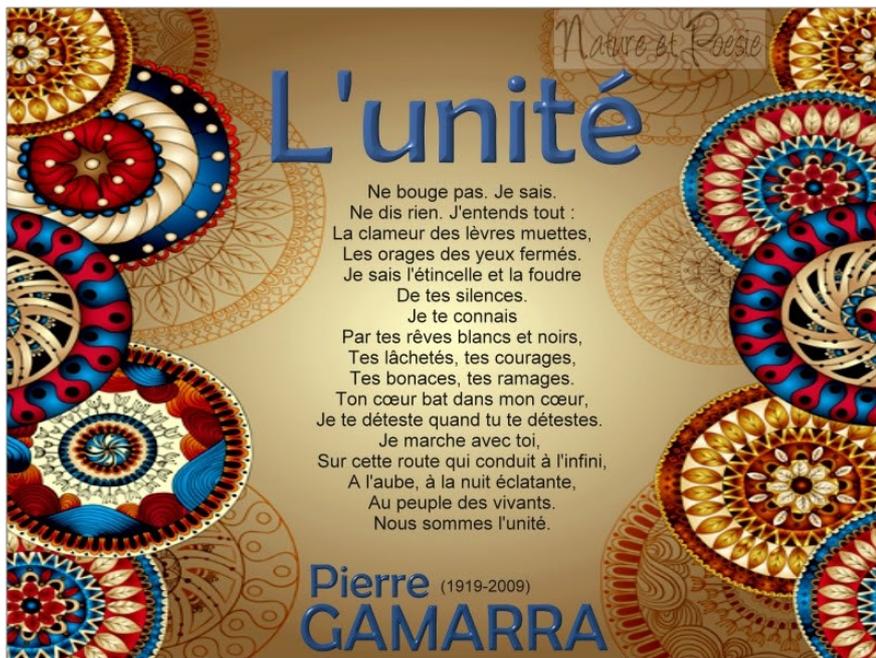
**Under the starry vault,
Don't despair,
Dreams can exist,
With bliss!**

Mateo Simoita
Translation by
Brother Milton Arrieta Lopez

Vivre ensemble dans l'unité

« La tendre voix qui parcourt les labyrinthes et détache tous les liens qui enchaînent l'âme cachée de l'harmonie. »

John Milton



Dans le monde moderne, nous sommes divisés par beaucoup de choses. Nous sommes divisés par la langue et toutes les tentatives pour rendre la langue anglaise internationale n'y changeront rien. Nous sommes divisés par nos imprégnations culturelles, et aucune n'est supérieure à une autre.

Nous sommes divisés par la race, et nous ne surmontons cette division que lentement et péniblement, Nous sommes divisés par la religion, ou nous pensons l'être.

Nous sommes divisés par l'idéologie et la politique, souvent à cause de notre propre aveuglement à voir certaines vérités analogues à celles auxquelles nous tenons.

Il semble parfois impossible d'avoir une vision de l'unité, voire même de l'unicité des choses qui pourraient nous rassembler plutôt que de nous séparer. Même la franc-maçonnerie a ses différentes traditions, qui s'excluent mutuellement comme inacceptables.

Mais bien sûr, la diversité peut être facteur d'union. Dieu nous préserve de cette uniformité terne et impersonnelle que les régimes totalitaires ont cherché à nous imposer, et où nous sommes appelés à marcher au son unique du tambour. La diversité nous permet de nous imprégner de la richesse d'autres idées ou d'autres cultures ; une richesse qui naît lorsque nous parvenons à rencontrer l'art, la musique, la poésie ou l'harmonie sociale d'ailleurs, et que nous en profitons pour améliorer notre propre culture, notre propre vie, et pour nous donner d'autres perspectives.

Mais trop souvent, nous avons considéré la diversité de pensée, de comportements et de croyances comme une source de division ou comme une menace. Et la confrontation peut naître de la division. Lorsque l'affrontement menace, l'instinct animal pousse à riposter plutôt qu'à s'arrêter, réfléchir et analyser. L'homme civilisé apprend lentement à évaluer, à apprécier, à interpréter, à peser et à évaluer. Il ne lui est pas toujours facile d'apporter une réponse mesurée, une réponse qui, pourrions-nous dire, est inspirée par le symbolisme de la Règle à 24 Divisions, qui aide à mesurer et à réagir de manière appropriée. C'est l'incapacité de l'homme à réagir de cette manière qui a si souvent conduit, dans le passé, à des conflits sanglants, et qui continue de le faire aujourd'hui.

Et dans de tels conflits, même les tentatives de conciliation peuvent être négligées ou passées sous silence. Nombreuses sont les histoires, qu'on raconte aujourd'hui avec fierté, de Francs-maçons des deux camps de la guerre civile américaine coopérant pour apporter aide et secours à ceux qui étaient censés être leurs ennemis. L'Irlande aussi est fière de compter des francs-maçons des deux côtés du fossé sectaire. J'ai également

(Suite page 24)

entendu parler de francs-maçons · des deux camps du conflit israélo-arabe qui ont maintenu des liens de fraternité malgré les hostilités. Mais lorsque j'étais enfant, personne ne racontait les histoires, racontées plus tard, des troupes des deux camps de la Première Guerre mondiale qui fêtaient Noël ensemble entre les tranchées. Dans mon enfance, une autre guerre était en cours, et il ne semblait pas opportun de mentionner des ennemis qui s'entendaient bien.

Récemment, quatre-vingt-huit ans après la fin de cette terrible guerre, nous avons vu deux hommes courageux, courageux à plus d'un titre, imprimer ensemble la marque de l'unité sur un monde divisé, l'un se joignant à son ancien ennemi pour honorer des vies si tragiquement et inutilement perdues. En 2006, Henry Allingham, 110 ans, le plus ancien vétéran britannique de la Première Guerre mondiale, s'est rendu en Allemagne pour déposer une couronne de coquelicots au pied du monument aux morts de la ville de Witten, près de Dortmund. Un ancien combattant britannique déposant une couronne au pied d'un monument aux morts allemand ? Cela aurait déjà été étonnant et réconfortant, mais il ne l'a pas fait seul. Il a été rejoint dans cet acte sublime par Robert Meier, un ancien combattant allemand âgé de 109 ans, et c'est ensemble qu'ils ont déposé la couronne.

Il n'y a pas eu de vaine question sur les personnes qu'ils honoraient. Il n'a pas été question de la nationalité des personnes tombées au champ d'honneur. Personne n'a compté les points. Il n'y a pas eu de récriminations ou de réserves. Aucune leçon d'histoire n'a été donnée. A l'évidence, par ce simple geste, ils ont honoré tous ceux qui ont donné leur vie, mais il y a une autre dimension, un autre horizon. Ces deux hommes ne parlent pas la langue de l'autre, et ils n'en ont guère besoin. Une fois qu'ils se sont donné la main, ils ne peuvent plus la lâcher, tant est grande l'énergie qui circule entre eux. Les paroles posthumes de Wilfred Owen planent sur la rencontre — « Je suis l'ennemi que tu as tué, mon ami » - mais ces hommes-là ont survécu, et la raison de leur survie, semble-t-il, est de racheter leur ancienne inimitié et de faire honneur à tous leurs camarades, et de faire honneur au nouveau lien d'amitié forgé de cette manière remarquable.

Oui, l'unité est précieuse. L'unité doit être appréciée à sa juste valeur. Mais c'est une plante délicate qui a besoin d'être nourrie. Et c'est la première et la meilleure raison pour laquelle les mots des Constitutions de James Anderson sont appropriés :

« Mais bien qu'aux Temps anciens les Maçons fussent tenus en tout Pays d'appartenir à la Religion de ce Pays ou de cette Nation, quelle qu'elle fût, on estime cependant, maintenant, plus convenable de ne leur imposer que cette Religion sur laquelle tous les Hommes sont d'accord, et de les laisser libres de leurs Opinions particulières : c'est-à-dire, être des Hommes bons et loyaux, ou Hommes d'Honneur et de Probité, quelles que soient les Dénominations et Croyances qui puissent les distinguer. Ainsi, la Maçonnerie devient le Centre de l'Union et le Moyen de promouvoir la véritable Amitié entre des Personnes qui eussent dû rester perpétuellement séparées... »

Julian Rees

Reçu franc-maçon en 1968, Julian Rees est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la franc-maçonnerie. Il fut pendant quelques années membre de la Commission de l'Emulation Lodge of Improvement à Londres, avant de rejoindre la fédération britannique de l'Ordre maçonnique international mixte Le Droit Humain.

Il a été un contributeur régulier du trimestriel Freemasonry Today depuis sa création en 1997, et de The Square. En France, Franc-Maçonnerie Magazine accueille aussi fréquemment ses articles. Le travail de Julian Rees a été salué par l'Institut maçonnique de France qui lui a remis l'Ordre maçonnique La Fayette (créé pour honorer toute personnalité maçonnique « distinguée pour son mérite dans l'accomplissement de ses devoirs maçonniques et pour sa contribution reconnue, par son action ou ses écrits, à l'illustration et à la promotion des valeurs fondamentales de l'Ordre » (Sources : Cépadues Editions).



Masonic commitment, why?

The Masonic approach, which consists of welcoming human beings wishing to perfect their skills in order to reunite "high moral values", is both beautiful and noble.

Unfortunately, we have to admit that in many lodges this ambition comes up against "biases" that lead to misunderstanding, discouragement and even conflict.

Traditionally, Masonic commitment is fuelled by an ideology of individual perfection. I'm convinced that this reading is no longer adapted to the modern world.

While in the 18th century, the Judeo-Christian myth of the "hero" may have had some resonance, it's clear that today, individual adventure always ends in downfall!

If individual adventure has meaning, it's because it can produce knowledge that can be reappropriated by the human community.

This is one of the motivations behind the creation of the first English Masonic lodges, which took place in the context of a civil war.

Following the Anglican schism under Henry VIII in 1534, a confrontation arose between Catholics and Anglicans. This lasted for almost two centuries: in 1780, there were still violent anti-Catholic riots in London, following the start of the American War of Independence. All historians acknowledge that Masonic lodges helped to reduce this civil violence.

What better ideal could there be than to bring about Peace in this torn world?

What the English Lodges helped to achieve in this particular period, could we not take it up in all the Lodges of the world to offer humanity a hope worthy of our moral values, and in particular this magnificent desire for fraternity?

Collective wisdom offers us a field of investigation that has the advantage of forcing us to go beyond our individuality to explore the field of the collective.

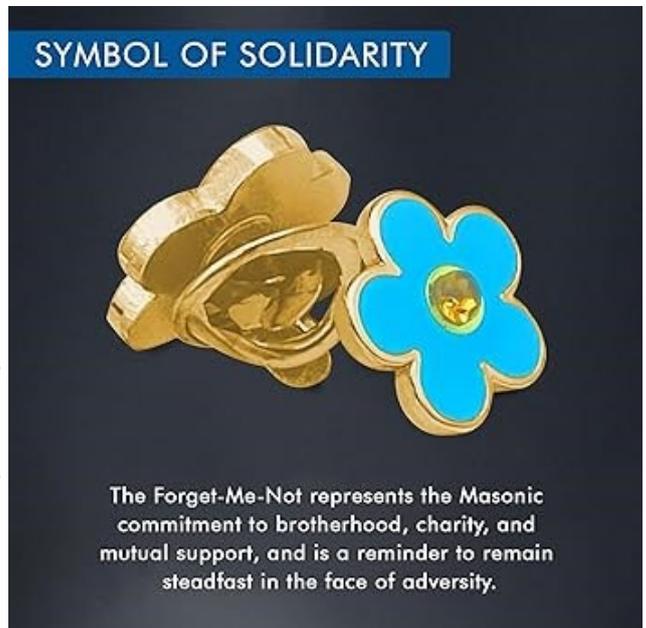
To approach the collective wisdom needed to establish Peace, several conditions are necessary.

To this end, lodge work should use the corroborative method of group work.

University researcher Dave Pollard explains - and I quote:

"Many cognitive, coordination and cooperation problems are best solved by questioning groups of reasonably informed, impartial and committed people. The group's answer is almost invariably far better than that of any individual expert. That answer, too, is better than the best answer of the group's experts."

Moreover, collective wisdom includes Aristotle's phronesis, generally translated as "practical wisdom", which implies judgment and discernment.



(Continued on page 26)

The aim of corroborative work is to enable the group to go beyond the simple addition of individual contributions, to produce original thinking with consensual value.

From here, the question arises as to what can come out of corroborative work within the framework of the activity of a Masonic lodge; three elements seem accessible to me:

- A better knowledge of everything to do with the search for wisdom and, above all, a greater application of this knowledge. If this is achieved at lodge level, we can assume that at the level of the obedience's council of order, it will bring about a real change.
- A real development of our abilities to promote the lodge and the Masonic ideal,
- The possibility of developing a model for the operation of a Masonic lodge that can be effective and reproductive is also very important.

The different components of collective wisdom

The need to evaluate what we say and do is inherent to corroborative thinking and deserves to be integrated into modern Masonic thought.

This is why American academics have created what is known as the seven-element Wisdom Scale.

First criterion: Resolution, i.e. the ability to make decisions Resolute people have the ability to remain calm in difficult times. Thus, one of the most remarkable characteristics of Wisdom profiles is their ability to look at challenges from a broad, perceptive and innovative point of view, imagining multiple solutions to the same problem.



Second criterion: Self-reflection, the art of introspection. This is an exercise in courage through which we are also able to question ourselves, detect inflexible attitudes or beliefs, irrational thoughts and apply healthier approaches.

Third criterion: Prosocial behavior, others are important. Prosocial behavior means caring about the needs of others and anticipating and responding to them. It also means connecting with the people around us and enriching ourselves with their ideas, approaches and knowledge.

Fourth criterion: A capacity for emotional regulation, remaining calm under pressure. Being aware of our own emotions helps us to adjust our thoughts and actions so that we always act with composure, wisdom and balance, without giving in to aggressive impulses.

Fifth criterion: The ability to accept different perspectives, for contradiction is part of life. It's about accepting that our world is full of dissonant sounds, that contradictory voices abound and that chaos mingles with the predictable.

Sixth criterion: the gift of counsel, the ability to advise. Wise men do more than advise; they know how to guide.

Seventh criterion: the existence of Spirituality, understood as an inner force. Spirituality, in the sense of ethical activity within the framework of freedom of conscience, fosters the development of wisdom.

This Wisdom Scale is also a tool for the lodge to know which dimensions we need to work on a little more to improve our approach.

(Continued on page 27)

In conclusion

My reflection is based on three observations, one hope and one proposal:

The first observation is that Freemasonry is not doing very well: we sometimes get the impression that even Freemasons no longer believe in it! It's also a victim of what's known as the rear-view mirror syndrome: reliving the past makes you blind to the future!

The second observation relates to what is at stake in the life of a Masonic lodge: we all ardently wish for everything to go well in a lodge, with fraternal relations with all, intellectually stimulating work and the feeling of building something solid and serious. What could be more distressing when a feeling of a missed appointment invades us?

The third observation concerns the problem of collective work in the lodge; in most lodges, it is reduced to the famous synthesis, which we know is contrary to collective intelligence. This observation should encourage us to discover corroborative work, the only way to transcend the involvement of individuals.

Hope concerns the desire we should share to accept each other without exclusion, with the will to find a consensus based on benevolence and collective interest.

The proposal: to make the work on Collective Wisdom, so that Lodges are actors for World Peace, a red thread that would give coherence to our Masonic commitment.

What role for FIL—LINE Infos Lodges ?

Everyone recognizes that the problems of the lodge, the basic structure of Freemasonry, determine the vitality of this great body that is Freemasonry.

Helping to restore the lodge's ability to attract and retain new initiates would be extraordinary!

Only a collective mobilization can achieve this! It's up to all of you, through your contributions, to make it happen!



Mateo Simoita

Translation by Brother Milton Arrieta Lopez



FIL — LINE

Infos Lo(d)ges

Magazine mensuel maçonnique numérique bilingue et gratuit.

Pour le recevoir, faites une demande d'abonnement via fil.infosloge@gmail.com

Directeur de la publication : Mateo Simoita

FIL - LINE est une revue maçonnique corroborative désireuse de soutenir l'activité des loges, quelle que soit leur appartenance obédientielle.

Que vous soyez Apprenti-e, Compagnon-ne ou Maître-sse, vos observations, réflexions et suggestions sont dignes d'intérêt. Votre anonymat sera préservé.

Mag's Mood Swings

Freemasonry and Financial Elitism



How can we not talk about money? Freemasonry, since its origin in the 18th century, has always been reserved for a “social elite.” An intellectual, cultural, and often financial elite. Today, we are in the 3rd millennium, the 21st century, which means that the world and society have changed significantly. Single-parent families, job insecurity, discrimination, and declining purchasing power... Being a Freemason comes with a cost that should not be overlooked. Let's create a realistic list to get an idea, not like Prévert's, but a straightforward enumeration:

- **Apparel:** Attending lodge meetings requires appropriate attire. Some obediences mandate bow ties, black and white clothing, or specific robes (black, white, or yellow). White gloves are also part of the attire.
- **Regalia:** Initiates must acquire regalia corresponding to their degree. With each degree, one needs to purchase new regalia: apron and sash. While some lodges rent out regalia, not all do. These regalia items can be relatively expensive.
- **Membership Dues:** A lodge is typically registered as a non-profit association. Why membership dues? They cover association fees, obedience fees, operational costs (rent, electricity, water, office supplies), and degree change fees!
- **Festive boards:** These are part of the lodge meetings. While not always very costly, they do add up. Typically held twice a month.
- **Rituals:** Rituals are essential and are documented in small booklets. They cannot be skipped.
- **Travel Expenses:** Depending on the location of the temple, travel expenses come into play. Carpooling is indeed a practical option.

Consider that there are few “low-cost” obediences. Annual costs range between €400 and €600. And that doesn't even include the regalia. A Sister had to pay €400 for her advancement to the 18th degree, and this is in addition to the dues for each degree she works in.

Let's imagine a couple with a child and a monthly salary of €2200. To join, they'll need to make significant cuts in their daily life. Farewell to movie outings, restaurants, and social gatherings with friends... The choice is often difficult, even though the desire to enter Freemasonry is strong.

During the initial interviews with profanes knocking on the temple door, this aspect should not be overlooked. How many initiates have left the path due to financial reasons they hadn't properly assessed or chose to conceal? Unfortunately, reality always catches up with us.

There are a few solutions that the Obediences don't seem to consider. For instance, simplifying the regalia. Freemasonry advocates for humility and simplicity—why not apply these principles to our attire? Aprons priced at €90, €100, or even €120? Isn't that a bit excessive? And they're not even designer-signed!

Magali (A sister from an OITAR Lodge)

Translation by Sister Christine Hilcenko

OITAR is the acronym of “Ordre initiatique et traditionnel de l'art royal”
(Initiatic and traditional order of royal art)

<https://www.oitar.info/>



Les francs-maçons sur le chemin

Entrer en Franc-Maçonnerie, les bonnes et les mauvaises raisons
par Mag

Multiples sont les raisons de « frapper » à la porte du temple. Il y en a de bonnes et de mauvaises. Certes les mauvaises raisons ne seront découvertes qu'au fil du temps et celles que l'on croyait bonnes peuvent s'avérer mauvaises !!!

Listons déjà les raisons de façon objective et factuelle :

- ◆ Tout le monde est franc-maçon dans la famille
- ◆ Parmi mes collègues de bureau il y a beaucoup de francs-maçons
- ◆ La curiosité
- ◆ La transgression et l'interdit religieux
- ◆ Adhérer à un groupe
- ◆ Se faire des amis
- ◆ Entrer dans un puissant réseau
- ◆ Trouver une famille



Nous allons répondre brièvement à toutes ces raisons et ce sera à vous de voir dans quelle catégorie vous les classerez.

Tout le monde est franc-maçon dans la famille.

Ok et alors ? Est-ce une raison pour penser que la Franc-Maçonnerie vous apportera, à vous, une satisfaction ? Est-ce par mimétisme que vous souhaitez devenir FM ou pour une véritable conviction ?

Parmi mes collègues de bureau il y a beaucoup de francs-maçons

OK et alors ?

Déjà comment le savez-vous alors que les FM restent très discrets quant à leur appartenance. L'un d'entre eux s'est dévoilé ? A-t-il dévoilé les autres ? Ce qui est fortement déconseillé pour ne pas dire interdit. Ils ne deviendront pas vos amis pour autant.

La curiosité

Ici on ne joue pas au poker. On ne fait pas tapis pour voir. Les tenues maçonniques ne sont pas un spectacle bien que le rituel théâtralise leur déroulement. Curieux pour voir ce que font tous ces gens qui se retrouvent dans des lieux fermés et privés. Mais que font-ils ?

La transgression et l'interdit religieux

L'interdit religieux flotte comme un archétype dans l'inconscient collectif. Vouloir se rendre compte du pourquoi de cet interdit religieux. La transgression est toujours très excitante. Il y a un après.

Adhérer à un groupe

OK Le groupe rend plus fort. Le groupe est plus puissant, il génère la solidarité entre ses membres. Même si la démarche est solitaire on se sent soutenu, accompagné aidé si besoin. Dans un groupe se dégage un égrégore, n'oublions jamais qu'un égrégore peut aussi être négatif, il suffit d'un rien. Réfléchir, échanger, partager au sein du groupe aide à prendre du recul, à ne pas voir les choses sous un seul angle. Une aide très forte pour se forger une pensée personnelle. Attention car tous les membres du groupe n'auront pas tous laisser leurs métaux à la porte du temple, leurs egos ne seront pas toujours maîtriser et n'oublions jamais, que, où que l'on soit nous restons des êtres humains ordinaires !

Se faire des amis

Ok, en apparence. Tout le monde s'embrasse, se dit Tu même le dernier initié, chacun demande des nouvelles

(Suite page 30)

de chacun... Tous les signes de la convivialité sont là. Attention les apparences ne reflètent pas toujours la réalité. Certains ne sont que socialement correct. Restons vigilants et ne nous forçons pas des idoles humaines. Prenons le temps.

Entrer dans un puissant réseau

Un réseau ok. Beaucoup moins puissant que les tiktok, Twitter, Instagram, face book et les autres. Les réseaux maçonniques pratiquent la solidarité en général, le soutien, les FM aiment guider, soutenir et aider les nouveaux initiés. Ici pas de « followers » pas de « like », de cœur ou autres signes d'intérêt. Un réseau puissant oui, absolument. Si vous vous trouvez à l'autre bout de la planète et que vous ayez un problème, trouvez un maçon et vous trouverez accueil, bienveillance (oui, là le mot est juste) et soutien.

Trouver une famille

Oui et non. Ce sera au fil du temps que l'on se forge des amitiés fortes et solides. La FM est déjà une famille Universelle, certes mais une famille au sens large du mot. Preuves en sont les journées familiales qu'un grand nombre de loges pratiquent, surtout en été période de vacances. Les initiés sont les maillons d'une même chaîne, d'une même grande famille.

Sachons aussi que les rapports entre les membres dépendent aussi du comportement de chacun. On ne reçoit que ce que l'on donne. Un proverbe hébreu dit : « Qui reçoit ne doit jamais oublier, qui donne ne doit jamais s'en souvenir. »

Mag



Jean-Pierre Pain, Poète, Graveur et franc-maçon



Après une formation universitaire (licence et maîtrise d'arts plastiques, CAPES), des études d'arts graphiques à l'École Estienne de Paris. Jean-Pierre Pain enseigne les arts plastiques en collège et en lycée puis en section d'arts appliqués.

Il a été élève de Willy Ronis en photographie, de Willy Anthonis en sculpture et d'Albert Chaminade en peinture.

Depuis, 2009, il consacre essentiellement son temps à la gravure taille douce, lithographie et xylographie. Par ailleurs, il est passionné par l'apiculture, par l'ouverture à l'autre et par la poésie.

« Les mots et les images finissent par dialoguer. Si c'est dans le cuivre que j'inscris l'inquiétude, c'est sur la page que j'essaie de saisir la parole perdue. »

« J'ai toujours, me semble-t-il, essayé de relier la matière à l'esprit -ces deux entités ne pouvant réellement être »

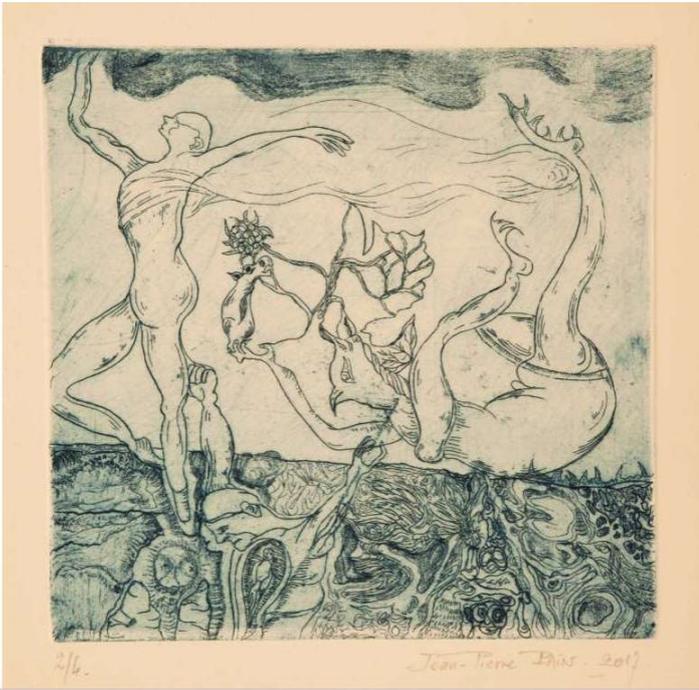
Notre frère Jean-Pierre a été initié en 1980. Lire dans la page ci-contre un de ses poèmes illustré d'une de ses gravures.

Contact : jpw.pain@gmail.com

Son site : <http://jeanpierrepaingravure.unblog.fr/>



L'éclat turquoise torsade le temps



Au manège forain,
toujours,
je monte sur le cheval aux yeux bleus.
C'est avec lui que je veux écrire
une encyclopédie de l'infortune.

La rose est dans l'étoile.
Alors,
je cueille un bleuet sur le talus.

Les mots sont brûlures ou éclipses
mais ils peuvent être aussi proches,
retraits, voire effacements de l'ombre.

Dans cette obscure incandescence
qui se prête aux fantômes,
l'éclat de turquoise torsade le temps.

L'aiguille du tatoueur,
inscrit sur ma peau,
une carte du tendre :
un océan dont le bleu est mirage
et une ancre marine.

Ces dessins sur mon corps
deviennent vite une archive.

Tout comme un talisman,
j'aime cet oiseau lapis-lazuli.

C'est comme un reflet d'or
sur des crêtes de vagues,
comme épave d'oubli
dans les plis d'une image.

Une corolle, en un bleu irisé,
s'ouvre en peau profonde.

Infime fragment
qui reste un lieu d'approche.

La rencontre, elle, est impénétrable.

Dentelières outremer
qui cherchent encore l'oubli
sur les veines bleuies
d'un azur éphémère.

Un iris s'est pendu
sur les pointes émeraaldines du barbelé.
Flétrissure de lumière.

Lier pour ne pas perdre le fil.
Indices ténus quand le but se dérobe.
Bleus à l'âme.

Mais c'est encore l'infime fragment
qui reste un lieu d'approche.
La rencontre, elle, est impénétrable.

Je vous parle de ma mort.
Sur la pointe de la lame,
mon sang céruléen
devient goutte d'espoir
et se veut salamandre et va
ressusciter.

Poème et gravure de notre Frère
Jean-Pierre Pain



Le Rite Ancien & Primitif de Memphis Misraïm, Voie Orientale



Il est toujours difficile de donner une idée sur l'essence d'un Rite ... Nous allons, pourtant, tenter l'impossible.

Entrant dans le Temple Maçonique de notre Ordre et de notre Voie, le profane (sera reçu comme « Apprenti » selon un processus initiatique précis qui l'invitera à méditer sur les fondements de son existence et son obligation de dialoguer avec les mondes qu'il pense être extérieur à lui-même.

Il poursuivra son chemin, en devenant « Compagnon ». Sa méditation se tournera vers ce qu'il est commun d'appeler le « Monde Réel ». Sans doute, s'apercevra-t-il que le réel a un lien bien étrange avec « l'irrationnel » et l'intuition comme moyen

d'entrevoir la vraie nature des choses.

Pour accomplir cela il devra :

- **S'approprier ce que la Tradition nomme « Les Arts Royaux », Sciences Premières qui, en notre siècle, par soucis de vulgarisation, sont souvent désignées par « Les Arts Libéraux »,**
- **Fréquenter le Cercle Philosophique des 7 Arts Royaux dont le but est d'aborder la Philosophie à travers ces nouveaux outils.**

Ainsi, les Compagnons, après investigations, peuvent-ils présenter leur Chef-d'œuvre. La chambre des Maîtres dite « Chambre du Milieu » acceptera ou non le fruit de leur travail. Dans le cas où celui-ci est retenu, le Compagnon reçoit son Nom définitif de Compagnon et sera autorisé à recevoir « l'exaltation à la Maîtrise ».

L'entrée dans la « Chambre du Milieu » confèrera au Compagnon le titre de « Maître Apprenti » après avoir vécu le drame qu'une tradition de l'ancienne Égypte rapporte sur les trois personnages centraux de leurs croyances spirituelles, que sont « Isis – Osiris – Seth ».

Puis, armé d'un solide Savoir et d'une Connaissance plus affermie, le jeune maître devient « Maître Compagnon ». Il partira avec l'aide des Frères et des Sœurs plus anciens, faire un long voyage.

Il parcourra la planète Terre, plongeant, dans les temps les plus anciens à la quête de son origine, examinant, de façon la plus exhaustive possible, son héritage, analysant les sources d'information qui surgissent dans son cœur et dans son âme, reconnaissant, enfin, ce qu'il est devenu, ce qu'il est, ici et maintenant.

Ayant réalisé cela le « Maître Compagnon » entrera dans le silence de son être, il lui faudra en temps que « Maître Accompli » se réaliser lui-même afin d'affronter sa propre destinée tout en étant au service des temps présents sachant combiner « l'Unité, la Stabilité et la Continuité » par la « Sagesse », la « Force » et la « Beauté ».

La Voie Orientale du Rite Ancien et Primitif de Memphis Misraïm réalise une métamorphose de l'être asservi par des contingences qui ne relèvent pas de sa véritable nature vers un être « Libre, seul conduit par sa conscience ».

Dès lors, il aura parcouru le monde d'Occident vers l'Orient ... Vers l'Orient d'où vient toute Lumière ...

A suivre

Gérard Baudou-Platon

Grand Maître Général de l'Ordre Initiatique Ancien et Primitif de Memphis Misraïm

La fonction symbolique du sorcier : Celui ou celle qui « voit » ce qui est invisible aux profanes !



La fonction du sorcier-guérisseur dans le modèle tribal

On ne peut comprendre la complexité du concept de l'initiation sans faire référence aux grandes fonctions sociales qui permettaient au groupe tribal de fonctionner ; classiquement, on en dénombre quatre, qui se retrouvent sous différents formats selon la culture de la tribu :

- La protection du groupe social en particulier contre les « esprits » et les ennemis extérieurs au groupe,
- Le processus de socialisation afin que le consensus règne dans la tribu et que les besoins primaires soient satisfaits,
- La nécessité d'assurer l'épanouissement intellectuel et moral du groupe dans le respect des traditions,
- La capacité de résoudre les conflits.

La spiritualité tenait une place importante ; c'était la fonction du sorcier-guérisseur. C'est lui qui savait apaiser les esprits et sacraliser les grands événements.

C'est le Sorcier qui apportait toutes les réponses aux interrogations fondamentales : D'où vient-on ? Que sommes-nous ? et Où va-ton ?

C'est lui aussi qui était le médium entre la tribu et le monde des mystères ; il savait mettre en œuvre les pratiques rituelles nécessaires pour assurer la protection spirituelle du groupe tribal.

C'est lui également qui était capable de comprendre les dysfonctionnements du corps et de l'esprit ; pour les réguler, il savait utiliser aussi bien les rituels de guérison que la pharmacopée traditionnelle.

Pour cela, il disposait d'un corpus de légendes et de mythes dont il était le dépositaire et qu'il savait utiliser le moment venu et selon des modalités adaptées aux circonstances.

Le sorcier-guérisseur était aussi le médecin du corps et des âmes.

Sous la conduite du sorcier-guérisseur de la tribu, les grands adolescents accédaient au statut d'adulte, lors d'une cérémonie d'initiation, véritable rite de passage destiné à accueillir et à transmettre une responsabilité collective que les nouveaux initiés auront à assumer.

C'est ce qui explique que, dans son essence même, ce type d'initiation est d'abord un acte de socialisation.

Cette modélisation de la fonction du sorcier-guérisseur dans la société tribale se retrouve dans d'autres sociétés antiques avec naturellement un particularisme ; d'autres noms sont employés comme chaman, devin, enchanteur, ensorceleur, magicien.

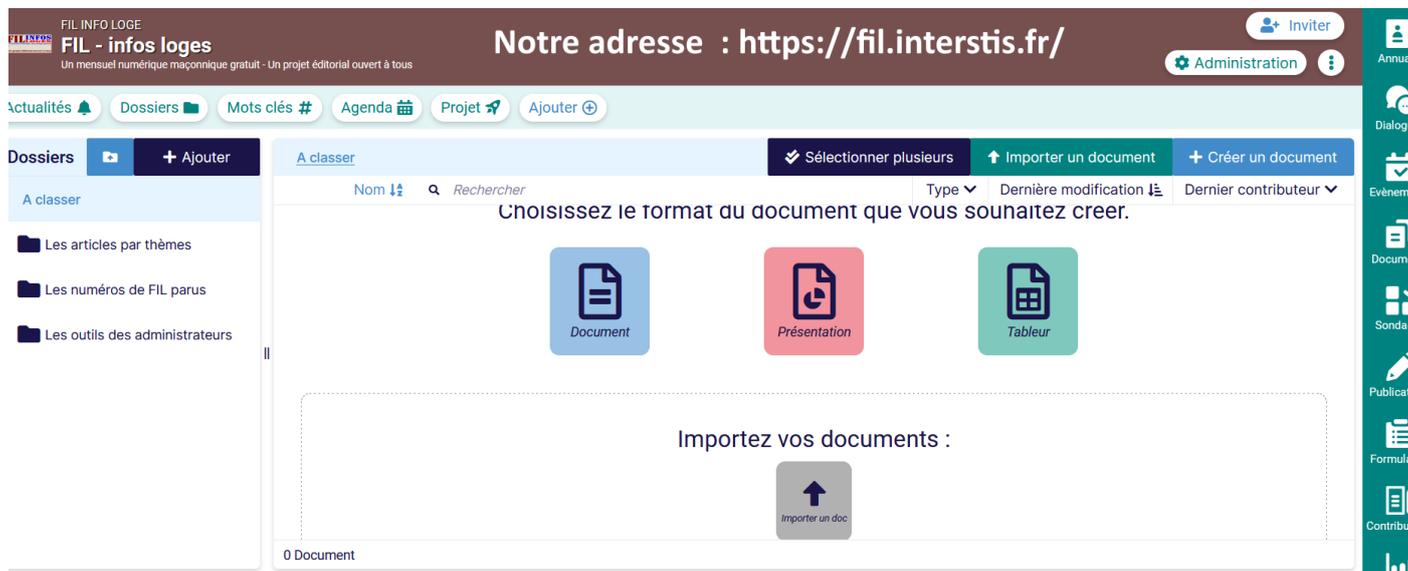
Un pouvoir magique

Fondamentalement, le pouvoir magique du sorcier-guérisseur est un don transmis. Lorsque l'on évoque en franc-maçonnerie la fonction de réunir les hautes valeurs morales, ne peut-on pas comprendre qu'il s'agit aussi de celles et de ceux qui ont cette capacité à ressentir et à « voir » ce que les profanes ne perçoivent pas ?

Matéo Simoita



Une plateforme collaborative pour nous permettre de cultiver le dynamisme maçonnique



Avec le bilinguisme et grâce à notre sœur Christine, FIL s'est enrichi d'une dimension qui tend vers l'universel. C'est une des plus belles valeurs qu'offre la franc-maçonnerie ! Ainsi est apparue la mutation qui explique le changement de titre : de FIL nous en sommes à FIL—LINE, avec ce symbole du fil à plomb qui nous ramène à l'essentiel !

De même que la gouvernance d'une loge est par essence collective, FIL-LINE ne fonctionnera bien que si cette dimension collective fonctionne dans l'intérêt de l'illustration d'une franc-maçonnerie dynamique et ouverte à toutes et à tous !

C'est pourquoi nous en sommes arrivés à l'utilisation d'une plateforme collaborative pour faciliter nos échanges !

L'utilisation d'Interstis vous est proposée gratuitement. Celles et ceux qui acceptent recevront un message pour les inviter à se connecter avec leurs propres identification et mot de passe.



[Cliquez sur ce lien pour accéder au bulletin d'abonnement en ligne](#)

[Click on this link to access the online subscription form](#)

La plateforme Interstis : qu'est-ce que c'est ?

Interstis est une **plateforme collaborative** qui a pour objectif de faciliter le travail à distance et en équipe. Avec Interstis, nous avançons vers des organisations plus **sûres, durables et humaines**.

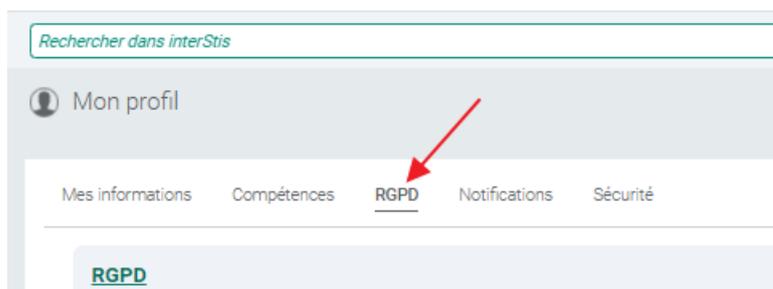
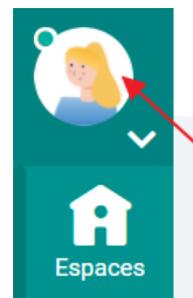
Nous vous proposons un outil facile à prendre en main pour les équipes souhaitant **mieux communiquer, faire avancer leurs projets et alléger leur boîte mail**. Visioconférence, agenda collaboratif, gestion de projet en ligne, et bien plus encore : retrouver l'essentiel du travail collaboratif sur

RGPD—Gérer vos données personnelles

La partie RGPD vous permet de **télécharger l'ensemble des données** contenues dans votre outil Interstis sous la forme d'un fichier Zip. Elle vous permet également de **demande la suppression de votre compte** sur une organisation.

Afin d'accéder à cette partie :

1. Cliquez sur votre photo ou votre avatar afin d'accéder à votre profil :
2. Cliquez sur l'onglet "RGPD" :



3. Enfin, cliquez sur "Demander la récupération de mes données" :

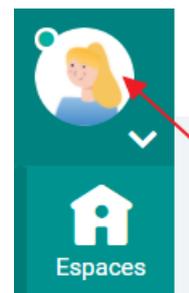


4. Suppression de votre compte

Vous ne souhaitez plus avoir accès à une organisation à laquelle vous n'êtes plus rattaché ou pour laquelle vous ne serez plus sollicité, vous pouvez alors faire une **demande de suppression de votre compte** sur celle-ci.

Afin de pouvoir faire cette requête :

- A : Cliquez sur votre photo ou votre avatar afin d'accéder à votre **profil** :
- B. Cliquez sur l'onglet "RGPD" : **(voir image plus haut)**
- C. Enfin, cliquez sur "**Demander la suppression de mon compte**" :



Desarrollo de la masonería en latinoamérica y Colombia.

La historia del pensamiento masónico en Latinoamérica, particularmente en el bicentenario de la fundación de la Gran Logia de Colombia en 1824, es un relato de evolución ideológica y adaptación a los cambios socio-políticos de la región. A diferencia de los clichés populares, la masonería latinoamericana surgió en un contexto post-independiente, sin una participación directa en las gestas emancipadoras de inicios del siglo XIX. Su influencia comenzó en el ámbito de las ideas republicanas, impulsadas por la sociedad civil, evolucionando hacia una postura que alternaba entre ser interlocutor y contestatario del estado a lo largo del siglo XIX.

Durante este período, los masones, pertenecientes a diversos estratos de la burguesía, adoptaron ideales orientados hacia el humanismo francés y el librecambismo inglés, distanciándose del liberalismo español y el militarismo independentista.

La masonería se convirtió en un foro para el debate de ideas progresistas como la educación laica, el sufragio universal, y la secularización del estado, contribuyendo significativamente al discurso liberal de la época mediante la creación de medios de comunicación y redes intelectuales.

Sin embargo, a partir de la segunda década del siglo XX, la masonería latinoamericana experimentó un cambio significativo, adoptando una postura de no intervención en política y religión, influenciada por la preeminencia anglosajona en la región. Este giro hacia la bohemia, la filantropía, y el sincretismo cuasi religioso minimizó su relevancia en el ámbito público. A su vez, la adopción de rituales y creencias esotéricas, influenciadas por figuras como Aldo Lavagnini y Jorge Adoum, ambas profanas, pues nunca se iniciaron en la masonería, marcó una desviación de los principios constructivos y filosóficos originales de la masonería.

Este renacimiento se caracteriza por un enfoque más inclusivo y menos enfocado en lo mágico, impulsado por la democratización del acceso a la información a través de internet, una mayor preparación académica de los masones, y una cooperación creciente con las masonas. Esta nueva fase también se beneficia de la pérdida de influencia de las logias anglosajonas y estadounidenses, lo que ha fomentado un ambiente revisionista y la actualización de los conceptos simbólicos masónicos, en un esfuerzo por repensar su papel en la sociedad contemporánea.

Este proceso de renovación y búsqueda de relevancia se refleja en el reciente desarrollo en Colombia, donde la masonería liberal ha tomado una postura unificada a través de la Convergencia Masónica de Colombia. Esta alianza, anunciada el 28 de enero de 2023, representa la unión de cuatro organizaciones masónicas adogmáticas y liberales del país: la Federación Colombiana de Logias Masónicas, la Gran Logia Central de Colombia, la Gran Logia del Norte de Colombia, y el Gran Oriente de Colombia. La Convergencia Masónica de Colombia se propone como un espacio para la reflexión, actuación y reconocimiento mutuo, enfocado en la defensa de los valores masónicos de libertad, igualdad y fraternidad, y en el acercamiento a la sociedad colombiana para promover una toma de conciencia sobre la función dinamizadora de la masonería en el estado democrático de derecho.

Este movimiento destaca el compromiso social y ético de la masonería liberal y adogmática en Colombia, subrayando su interés en contribuir al progreso de la humanidad y en mejorar la sociedad a través de la discusión constructiva y el trabajo comunitario. La Convergencia Masónica de Colombia simboliza un paso adelante en la evolución del pensamiento masónico en la región, marcando un hito en su historia contemporánea y reafirmando su relevancia en el tejido social y político del país.



Milton Arrieta-López

Une dynamique de coopération maçonnique en Colombie

L'histoire de la pensée maçonnique en Amérique latine, en particulier lors du bicentenaire de la fondation de la Grande Loge de Colombie en 1824, est un récit d'évolution idéologique et d'adaptation aux changements socio-politiques de la région.

Contrairement aux clichés populaires, la franc-maçonnerie latino-américaine est apparue dans un contexte post-indépendantiste, sans participation directe aux luttes d'émancipation du début du XIXe siècle. Son influence a commencé dans le domaine des idées républicaines, portées par la société civile, évoluant vers une position alternant entre interlocuteur et contestataire de l'état tout au long du XIXe siècle.

Durant cette période, les francs-maçons, appartenant à diverses strates de la bourgeoisie, ont adopté des idéaux orientés vers l'humanisme français et le libre-échange anglais, s'éloignant du libéralisme espagnol et du militarisme indépendantiste. La franc-maçonnerie est devenue un forum pour le débat d'idées progressistes telles que l'éducation laïque, le suffrage universel et la sécularisation de l'état, contribuant de manière significative au discours libéral de l'époque à travers la création de médias et de réseaux intellectuels.

Cependant, au milieu du XXe siècle, la franc-maçonnerie latino-américaine a subi un changement significatif, adoptant une posture de non-intervention en politique et en religion, influencée par le suprémacisme anglo-saxon.

Ce virage vers la bienveillance, la philanthropie et le syncrétisme quasi religieux a minimisé sa pertinence dans la sphère publique. À son tour, l'adoption de rituels et de croyances ésotériques, influencées par des figures telles que Aldo Lavagnini et Jorge Adoum, tous deux profanes puisqu'ils n'ont jamais été initiés à la franc-maçonnerie, a marqué une rupture avec les principes constructifs et philosophiques originels de la franc-maçonnerie.

Malgré cet éloignement du débat politique et l'adoption de pratiques ésotériques, la franc-maçonnerie latino-américaine a commencé à expérimenter un renouveau vers la fin du XXe siècle et le début du XXIe. Ce renouveau se caractérise par une approche plus inclusive et moins axée sur la magie, impulsée par la démocratisation de l'accès à l'information via internet et une coopération croissante avec les franc-maçons. Cette nouvelle phase bénéficie également de la perte d'influence des loges anglo-saxonnes et américaines, favorisant un environnement révisionniste et la mise à jour des concepts symboliques maçonniques, dans un effort de repenser son rôle dans la société contemporaine.

Ce processus de renouveau et de recherche de pertinence se reflète dans le développement récent en Colombie, où la franc-maçonnerie libérale a adopté une position unifiée à travers la Convergence Maçonnique de Colombie. Cette alliance, annoncée le 28 janvier 2023, représente l'union de quatre organisations maçonniques adogmatiques et libérales du pays : la Fédération Colombienne des Loges Maçonniques, la Grande Loge Centrale de Colombie, la Grande Loge du Nord de Colombie, et le Grand Orient de Colombie.

La Convergence Maçonnique de Colombie se propose d'être un espace de réflexion, d'action et de reconnaissance mutuelle, axé sur la défense des valeurs maçonniques de liberté, égalité et fraternité, et sur l'approche de la société colombienne pour promouvoir une prise de conscience de la fonction dynamisatrice de la franc-maçonnerie dans l'état de droit.

Ce mouvement souligne l'engagement social et éthique de la franc-maçonnerie libérale et adogmatique en Colombie, mettant en évidence son intérêt à contribuer au progrès de l'humanité et à l'amélioration de la société à travers la discussion constructive et le travail communautaire. La Convergence Maçonnique de Colombie symbolise un pas en avant dans l'évolution de la pensée maçonnique dans la région, marquant un jalon dans son histoire contemporaine et réaffirmant sa pertinence dans le tissu social et politique du pays.



Milton Arrieta-López



Development of Freemasonry in Latin America and Colombia

The history of masonic thought in Latin America, especially during the bicentenary of the foundation of the Grand Lodge of Colombia in 1824, is a narrative of ideological evolution and adaptation to the sociopolitical changes in the region. Contrary to popular clichés, Latin American Freemasonry emerged in a post-independence context, without direct involvement in the emancipation efforts at the beginning of the 19th century. Its influence began in the realm of republican ideas, driven by civil society, evolving towards a stance that alternated between being an interlocutor and a challenger of the state throughout the 19th century.

During this period, freemasons, belonging to various strata of the bourgeoisie, adopted ideals oriented towards French humanism and English free trade, distancing themselves from Spanish liberalism and independence militarism. Freemasonry became a forum for the debate of progressive ideas such as secular education, universal suffrage, and the secularization of the state, significantly contributing to the liberal discourse of the time through the creation of media and intellectual networks.

However, from the second decade of the 20th century, Latin American Freemasonry experienced a significant shift, adopting a stance of non-intervention in politics and religion, influenced by the Anglo-Saxon preeminence in the region. This turn towards bohemianism, philanthropy, and quasi-religious syncretism minimized its relevance in the public sphere. In turn, the adoption of rituals and esoteric beliefs, influenced by figures like Aldo Lavagnini and Jorge Adoum, both laymen as they were never initiated into Freemasonry, marked a deviation from the original constructive and philosophical principles of Freemasonry.

Despite this move away from political debate and the adoption of esoteric practices, Latin American Freemasonry began to experience a resurgence towards the end of the 20th century and the beginning of the 21st century. This resurgence is characterized by a more inclusive approach and less focus on the magical, driven by the democratization of access to information through the internet, a higher academic preparation of freemasons, and increasing cooperation with female freemasons. This new phase also benefits from the loss of influence of the Anglo-Saxon and American lodges, fostering a revisionist environment and the updating of masonic symbolic concepts, in an effort to rethink its role in contemporary society.

This process of renewal and search for relevance is reflected in the recent development in Colombia, where liberal Freemasonry has taken a unified stance through the Masonic Convergence of Colombia. Announced on January 28, 2023, this alliance represents the union of four adogmatic and liberal Masonic organizations in the country: the Colombian Federation of Masonic Lodges, the Central Grand Lodge of Colombia, the Grand Lodge of Northern Colombia, and the Grand Orient of Colombia. The Masonic Convergence of Colombia proposes itself as a space for reflection, action, and mutual recognition, focused on the defense of Masonic values of liberty, equality, and fraternity, and on reaching out to Colombian society to promote awareness of the dynamic role of Freemasonry in the democratic state of law.

This movement highlights the social and ethical commitment of liberal and adogmatic Freemasonry in Colombia, underlining its interest in contributing to the progress of humanity and improving society through constructive discussion and community work. The Masonic Convergence of Colombia symbolizes a step forward in the evolution of Masonic thought in the region, marking a milestone in its contemporary history and reaffirming its relevance in the social and political fabric of the country.



Milton Arrieta-López

CONCERT SPIRITUEL

Musiques sacrées
"Les Fleurs du Paradis"
de Matthieu STEFANELLI
Lauréat 2023 du Prix d'Art Sacré de L'Alliance

Direction Olivier CANGELOSI
avec Soprano, Mezzo-soprano,
Chœur mixte,
Ensemble à cordes,
orgue et piano

Eglise Protestante du Saint Esprit

5 rue Roquépine 75008 Paris
Métro Saint Augustin

Jeudi 18 avril 2024 20h30



Tarif : 20 €



Concert co-organisé par la GLAMF et la GLDF
en présence des deux Grands Maîtres



[Réservation](#)

RENCONTRES ÉGYPTIENNES DE MARSEILLE



Samedi 15 juin 2024

Novotel Marseille-Est
184 Av. de Saint Menet, 13011 Marseille



∴

8h30 - 9h30 : accueil café.

9h30 - 10h00 : allocution du Grand Maître de l'Alliance, **Pierre Lucet**.

10h00 - 11h30 : conférence-débat de **Renan Crouvazier**.

LES CONDITIONS DU SAVOIR ALCHIMIQUE DANS LA FRANCE DE LA RENAISSANCE (1500 – 1630)

Docteur en histoire, Université de Tours, auteur de *Pratique alchimique et théorie de la matière dans l'Opuscule de D. Zecaire* (éd. Archè) et de l'édition critique de *l'Opuscule tres-ecelent de la vraye philosophie naturelle des metaulx* de Denis Zecaire.

12h00 - 13h00 : déjeuner-cocktail (réservé aux inscrits).

13h00 - 14h30 : séances de dédicaces des ouvrages de Renan Crouvazier et d'Axel Karol pour *Arcana Arcanorum* (éd. La Tarente).

14h30 - 16h30 : table ronde sur le thème :

LES ORIGINES HERMÉTIQUES DE LA FRANC-MAÇONNERIE

Avec

Nadine Agin, Grand Maître Adjoint-Sud, Présidente de la Commission Historique de la GLFMM.

Dominique Palfroy, Passé Grand Maître de la GLFMM et membre de la Commission Historique.

Axel Karol, Souverain Grand Maître de l'OMTMM, membre de la R. : L. : Amon (Ajaccio – GL-AMF).

Modérateur : **Antoine Palfroy**, membre de la R. : L. : Les Bâisseurs de Chéops (Antibes – GL-AMF), de la Loge Nationale de Recherche (GL-AMF), Président du cercle « Histoire et Patrimoine » Georges Bogé de Lagrèze, de la Maison du RAPMM (GL-AMF).

16h30 : allocution de clôture par **Jacques Galhardo**, Assistant Grand Maître de la Maison du Rite de Memphis-Misraïm (GL-AMF).

[Réservation en ligne](#)

FIL-LINE - INFOS LO(D)IGES
Lire le dernier numéro en ligne et
partager facilement l'adresse internet

Read the latest issue online and easily
share the URL address