

Philippe SUBRINI
*Le Troubadour du Livre
Libraire sur le chemin*

Lettre du Troubadour du Livre n°23



Chers Amis,

Le Troubadour du Livre en chemin tout le mois de Novembre sera heureux de vous retrouver aussi bien au Salon de Paris qu'à celui de Toulouse.
Et c'est avec un grand plaisir que je vous fais parvenir ***La Lettre du Troubadour du Livre n°23.***

Je vous rappelle que je reste à votre entière disposition par téléphone pour tous renseignements.
N'hésitez pas à me joindre au 06 87 399 725.

**Je vous souhaite une bonne lecture et
remercie aussi tous ceux qui font connaître
*La Lettre du Troubadour du Livre.***

A bientôt sur le chemin.....
Philippe Subrini – Octobre 2017



**A découvrir un ouvrage hors du commun :
LA PEAU DEVOILEE – LA DIMENSION SPIRITUELLE DE LA PEAU**

Par Sylvie MONPOINT

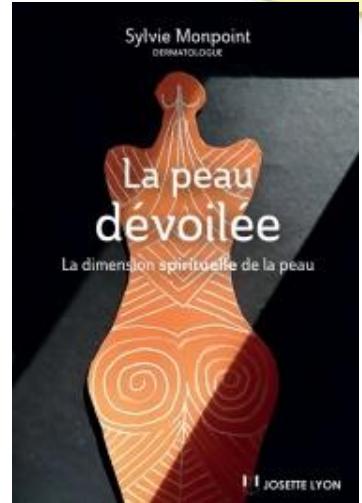


La peau est l'interface entre le monde du dedans et le monde du dehors ; elle reflète nos émotions les plus profondes.

Elle est en contact avec la terre-mère, l'eau, les vents et elle se réchauffe sous la flamme du feu.



Des peintures corporelles des premiers hommes aux rites de baptême et d'onction, du toucher guérisseur à l'étreinte sacrée, du voile au dévoilement, des mythes anciens à la peau de l'initié....



Elle porte également en elle le support de signes et de messages, objets de rites et de cultes, devenue symbole elle-même pour le « croyant » ou le « cherchant », la peau nous livre à mots couverts les états spirituels de l'homme, osant même se faire idole quand la spiritualité s'étiole.

Ce livre nous invite à une itinérance au fil de la peau dans sa rencontre possible avec le spirituel.

Sylvie Monpoint Docteure en médecine, dermatologue, elle exerce à Montpellier depuis 1991. Elle a été rédactrice en chef de différents journaux professionnels et est actuellement présidente d'une association humanitaire pour l'aide à la scolarisation des enfants du Cambodge.

Edition Josette Lyon - 150 x 220 - 184 pages - NEUF : 17€

L'ART DU CHAOS avec Dominique BERTRAND

« Le vieux monde se meurt, le nouveau monde tarde à apparaître, et dans ce clair-obscur surgissent les monstres ». Gramsci nous alerte ici sur les risques propres à la transition impliquant aujourd’hui l’humanité entière, menaçant tout ordre établi, générant de sourdes passions apocalyptiques qui font la joie des trafiquants d’âmes. Spectaculaire, cette face sombre du chaos empêche d’en saisir une dimension bien plus subtile, enjeu d’un art de vivre où forme et informe ne s’opposent plus, mais collaborent secrètement à l’énigme des transformations.

Guidés par Nietzsche et Rabelais, nous traverserons mythes, sciences et sagesse ancestrale pour réaliser que, si l’on ne peut passer d’un ordre à un autre sans passer par le désordre, ce n’est que par le chaos que nous traverserons le chaos.

Dominique Bertrand

L'ART DU CHAOS



SIGNATURA

160x240 - 202 pages - NEUF - 18€

Dominique Bertrand

Orphée



La Fécondité du Chaos

SIGNATURA

Orphée n'a pas fini de chanter. Sa voix échappe à l'oreille distraite, et pourtant ce qu'elle dit nous concerne directement... / ... Que l'on ne passe pas d'un ordre à un autre sans passer par le désordre... / ... Que le chaos peut tuer ou régénérer, selon l'angle, selon l'art... / ... Orphée l'enseigne en secret : il est des épousailles noires qui donnent jour... Nul ne traversera le chaos extérieur sans être initié au chaos intérieur, source insaisissable du verbe qui ouvre les mondes. L'écoute en est la loi.

155 x 225 - 144 pages - NEUF - 22€

DISPONIBLE CHEZ :



LE TROUBADOUR
DU LIVRE

Philippe Subrini
librairie sur le chemin
+33 687 399 725

DANSER LA RENAISSANCE

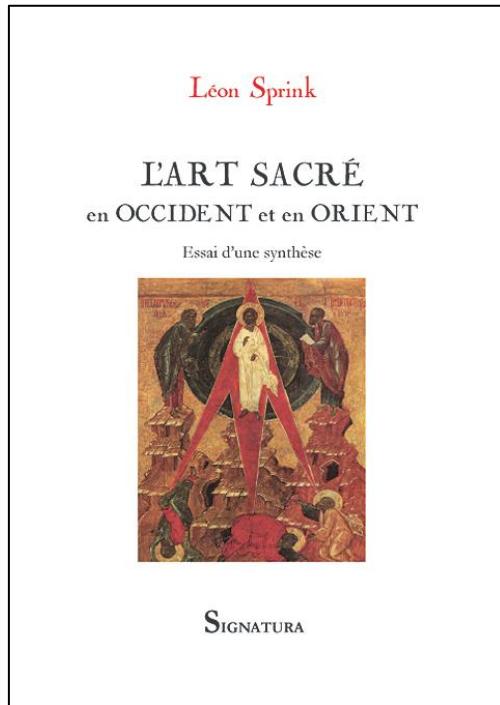
Conférences – Débats - Concert



<http://www.leblogduconservatoire.com>

DISPONIBLE Chez *LE TROUBADOUR DU LIVRE*

Léon SPRINK
L'ART SACRÉ en Occident et en Orient
Essai d'une synthèse



Comment définir l'Art sacré ?
Quel est son rapport à la spiritualité ?
Où puise-t-il ses sources ?
Quelles sont les règles qui sous-tendent l'architecture sacrée ?

A travers l'étude approfondie de multiples plans d'églises et de tracés, celle de l'art byzantin et de l'icône en particulier, Léon Sprink, ingénieur et aussi homme de foi, y répond en une synthèse réussie, créant parfois des ponts surprenants avec des civilisations plusieurs fois millénaires tout en ne perdant jamais de vue que l'essentiel de notre rapport à l'Art sacré reste l'expérience « vécue ».

Format 170 x 240 • 160 pages 32 illustrations - NEUF : 22€

Exposition Léonide Ouspensky
"Le Mystère de l'Icone"
du 5 décembre 2017 au 14 janvier 2018

Voici la première exposition consacrée à l'œuvre de Léonide Ouspensky, l'initiateur du renouvellement de l'art sacré et du retour à l'icône traditionnelle au XX^e siècle.



Lieu :

Centre culturel et spirituel orthodoxe russe,
1 quai Branly, Paris 75007.

Horaires d'ouverture :

L'exposition sera ouverte en semaine de 14h00 à 19h00,
les samedis et dimanches – de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 19h00.
L'exposition sera fermée le lundi.



DISPONIBLE CHEZ *LE TROUBADOUR DU LIVRE*

Rites et mystères chrétiens des Compagnonnages

de Jean-François Ferraton, Lyonnais *La Clef des Arts*



Voilà un ouvrage sur le compagnonnage qui nous change de certaines études qui se veulent rationnelles.

Un ouvrage qui ne néglige pas l'aspect historique. Les secrets de l'initiation et de l'intronisation qui président à l'entrée dans les confréries de métiers, inspirés des sacrements chrétiens. Les origines légendaires des compagnons, la substitution Jacques-Jésus, la confusion Maître Jacques-Hiram, l'invocation et Noms Sacrés....Des sujets qui méritent attention.

Un ouvrage richement illustré et qui nous ouvre de nouvelles perspectives de compréhension sur ***l'Initiation de Métier***.

**280x 200 – 268 pages reliure cartonnée éditeur –
120 illustrations la plupart en couleur – NEUF : 45€**

Exposition Visions Romanes

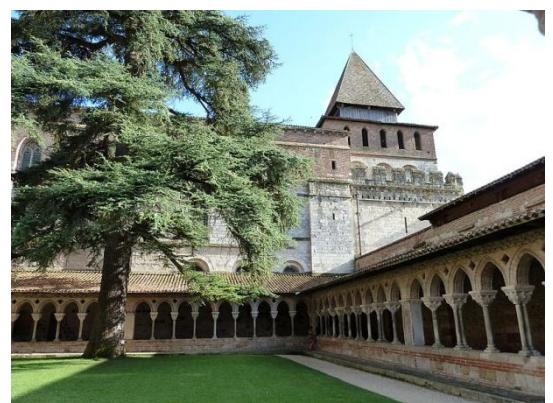
Cette exposition du photographe Jacques Laporte est une invitation à la promenade sur les coteaux du Bas-Quercy à la découverte de six petites églises romanes, à proximité de l'ancienne grande Abbaye Saint-Pierre de Moissac.



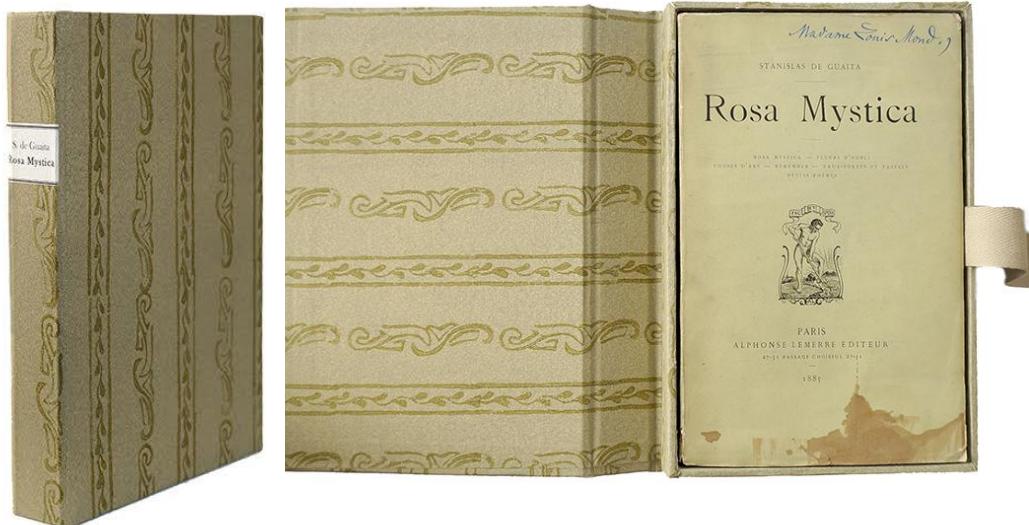
21 octobre 2017 – 27 mai 2018,
Abbaye de Moissac – salle capitulaire
Compris dans la visite du cloître

La grande abbaye Saint-Pierre de Moissac, chef d'œuvre d'architecture et de sculpture romane pourrait être le point de départ d'un voyage en Bas-Quercy, à la découverte de cet héritage médiéval.

Un voyage pour découvrir ou redécouvrir quelques petits bijoux d'architecture romane sur les coteaux du bas-Quercy, à travers la vision poétique du photographe moissagais Jacques Laporte. Saint-Etienne de Castanède, Saint-Julien de la Mothe, Le Bugat... Témoignages de ce « blanc manteau d'églises » ayant recouvert le pays au XI^e siècle. Certaines sont aujourd'hui délaissées, d'autres revivent grâce à quelques passionnés.



DISPONIBLE chez L'INTERSIGNE

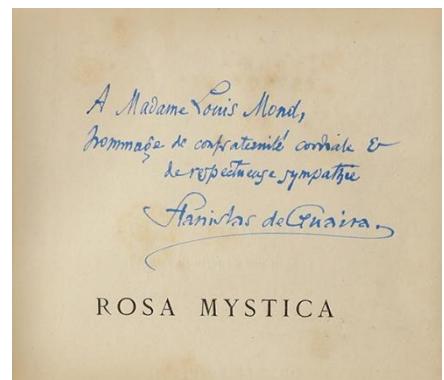


GUAITA (Stanislas de) Rosa Mystica

fleurs d'oubli; choses d'art; remember; eaux-fortes et pastels; petits poèmes.
P., Lemerre, 1885, in 12, de 2ff. 270pp. 1f., broché, placé dans une boîte papier marbré vert clair, tache brune en marge inférieure sinon bel exemplaire : 650€

Avec un **envoi de l'auteur**

"à Madame Louis Mond, hommage de confraternité cordiale et de respectueuse sympathie, S. de Guaita"
(Mme Louis Mond était fondatrice du "Magicien journal des sciences occultes, physiologiques, philosophiques et magnétiques", qui parut de 1883 à 1890.)



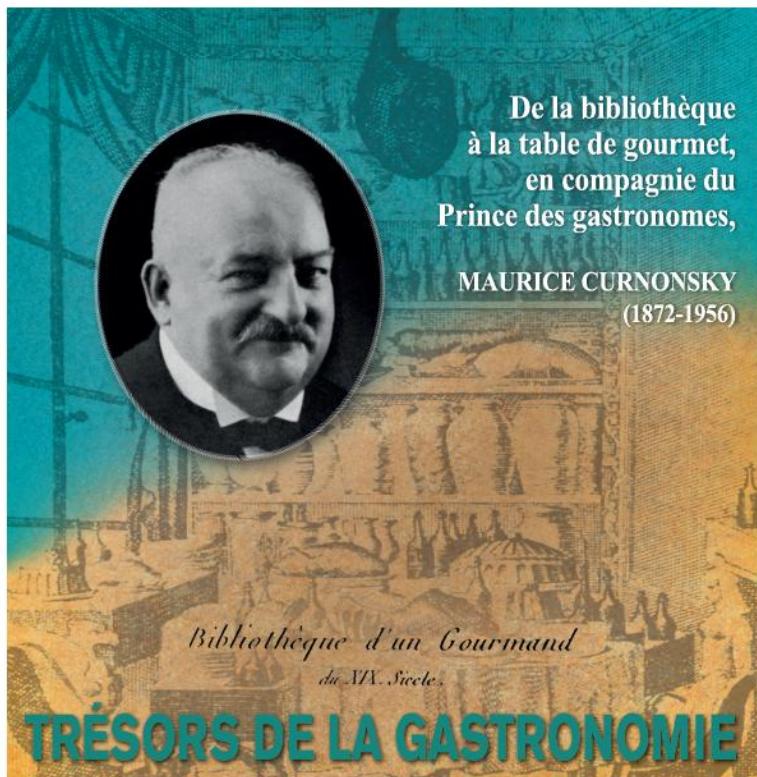
Edition originale rare. ¶ Dorbon 2010 - Caillet 4814: "C'est le troisième ouvrage du court et délicieux bagage littéraire que nous a laissé Guaita. Ce livre est un exquis recueil de poèmes ésotériques et kabbalistiques, où la tendance mystique s'épanouit." - Cat. Dujols "L'allégorie, le symbole et l'analogie animent tour à tour ces vers parnassiens ..."



S'abonner au Magazine du Bibliophile

L'abonnement au **Magazine du Bibliophile** comprend 10 numéros... 4 numéros simples et trois doubles (pagination augmentée), généralement ceux de fin d'année, de l'été et celui publié à l'occasion du Salon international du livre ancien du Grand Palais, à Paris.

Le magazine du **BIBLIOphile** et de l'amateur de manuscrits & autographes



LA RELÈVE EST LÀ :
ALEXIS-RAPHAËL ANTOINE
LE MASQUE FÊTE 90 ANNÉES
DE ROMANS POLICIERS

LIVRES ANCIENS & BOOK COLLECTING
AU CANADA ANGLOPHONE
HISTOIRE DE LA PRESSE : LUCIEN VOGEL
ET MICHEL DE BRUNHOFF (II)

MAURICE QUARRÉ ET
LE LIVRE MODERNE ILLUSTRÉ
AVEC LES EXPOSITIONS, SALONS,
ENCHÈRES ET CATALOGUES

NUMÉRO 134 • OCTOBRE-NOVEMBRE 2017 • PRIX : 8,80 € • 10 FS • ISSN 1622-2539

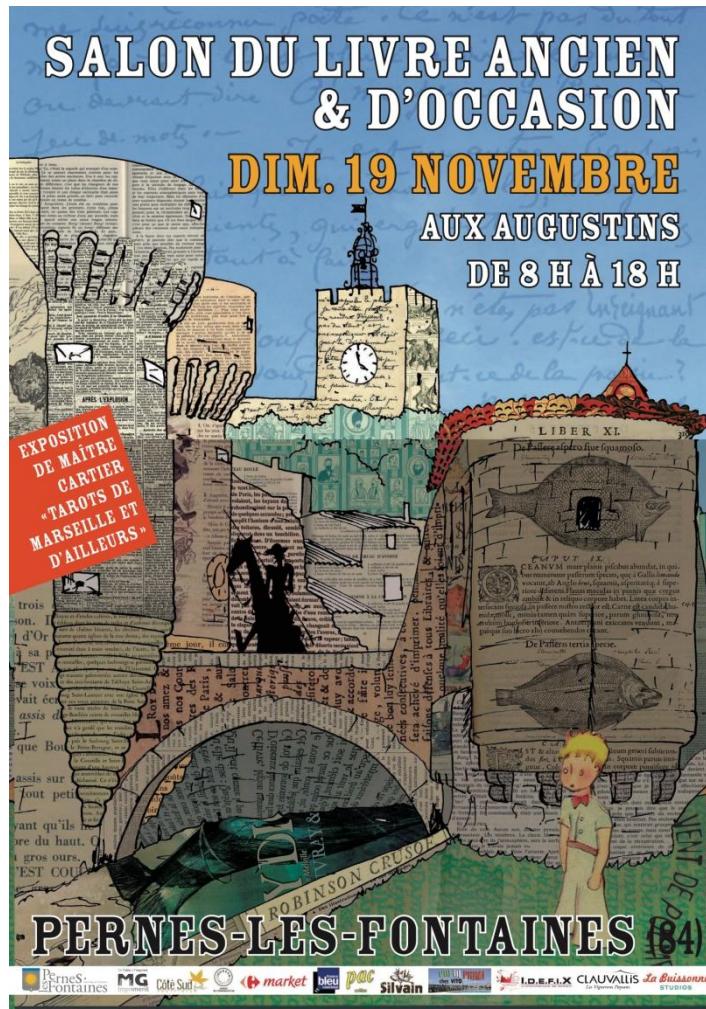
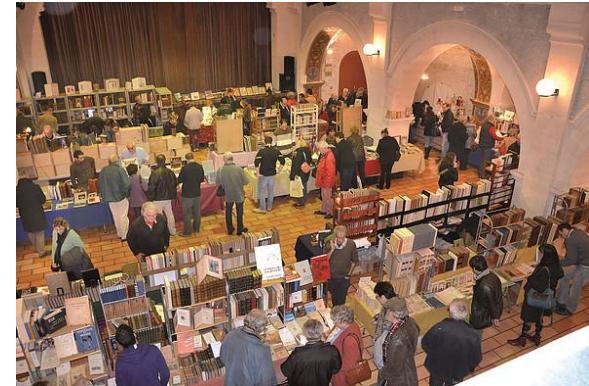
<https://www.mag-bibliophile.fr/abonnements>

ABONNEMENTS
PROMOTION
SPÉCIALE

14^e SALONS DU LIVRE - 2017 – PERNES-LES-FONTAINES (84)

20 libraires professionnels et bouquinistes de la région sont accueillis pour une journée au Centre Culturel des Augustins, dans le cadre magnifique d'une ancienne église.

Un artisan relieur y fait la démonstration de son art.



LIVRES ENSEMBLE
84210 Pernes-les-Fontaines - Tel : 06 72 91 89 75

QUEL CHANTIER ! Jusqu'au 31 Décembre 2017

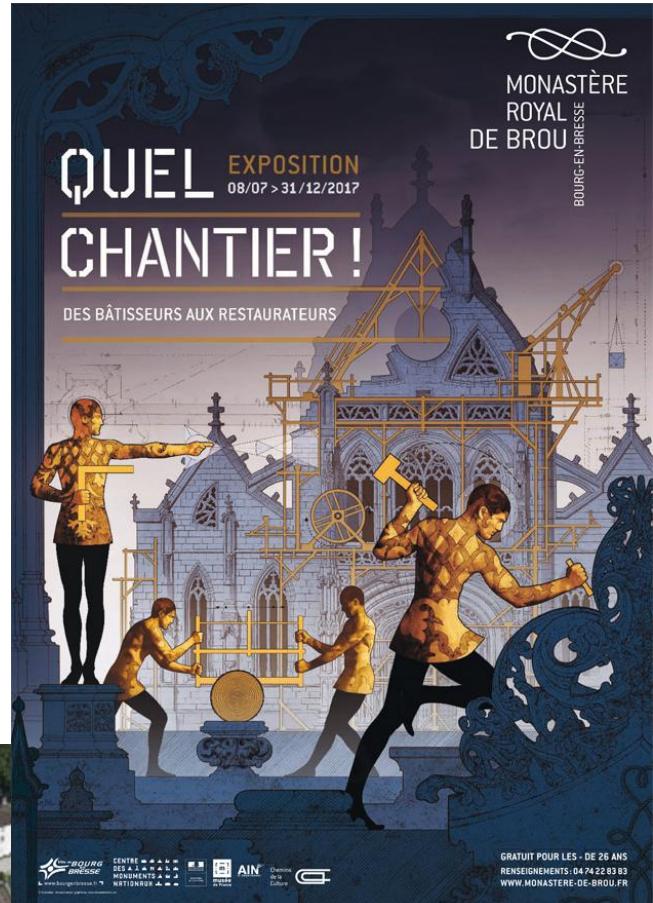
Des bâtisseurs aux restaurateurs, découvrez l'exposition du monastère de Brou à l'occasion de travaux de restauration.

Les travaux de restaurations du bas-côté sud de l'église donnent l'occasion de s'immerger au cœur des différents chantiers du monument, en premier lieu celui de sa construction.

Découvrez et expérimenez les métiers de tailleur de pierre, sculpteur, verrier, charpentier et couvreur.

Des échantillons permettent de toucher différents matériaux, bois, tuiles, pierres de construction et de sculpture...

Des vidéos et des supports numériques viennent compléter les objets exposés.



Monastère de Brou à Bourg-en-Bresse

63 boulevard de Brou
01000 Bourg-en-Bresse
Tél. : Infos : 04 74 22 83 83

XXXIII^e Colloque International POLITICA HERMETICA - PARIS

Samedi 2 décembre 2017

Franc-maçonnerie, ésotérisme et politique : 300 ans d'histoire

9 heures 15

- **Jean Marie Mercier** : « Franc-maçonnerie et “politique” éditoriale dans la première partie du XVIII^e siècle ».
- **Pierre Lachkareff** : « La Franc-maçonnerie puissance indéfinissable ? Un regard romanesque : La Révolution de Robert Margerit ».
- **Paul Paoloni** : « Aspects ésotériques de la première Maçonnerie dans les îles Britanniques ».



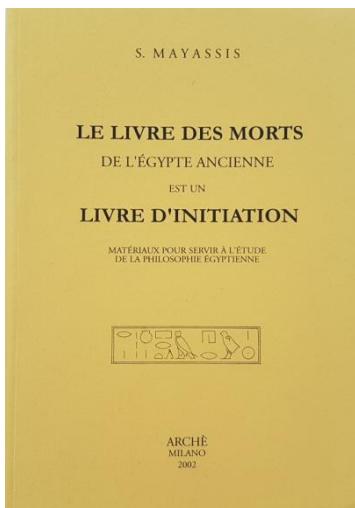
14 heures 30

- **Thierry Zarcone** : « Francs-maçons et illuminés face à l’inquisition dans l’Avignon pontificale ».
- **Gian Mario Cazzaniga** : « Les origines de la franc-maçonnerie moderne entre révélation primitive et noachisme ».
- **André Combes** : « Franc-maçonnerie et vie politique en France du XVIII^e au XX^e siècle ».

**École pratique des hautes Études,
Maison des sciences de l'homme,
54, boulevard Raspail, 75006 Paris, salle 1,
(Métro : Sèvres-Babylone)**

Pour tout renseignement :
politicahermetica@gmail.com
+33 6 85 73 36 98

Petite Trouvaille du Troubadour du Livre en chemin



MAYASSIS Serge

Le Livre des morts de l'Egypte Ancienne est un livre d'Initiation

Ed. Archè - 2002 - Un grand Vol. (175x250) - 656+18 sur un grande planche dépliante multiple, 62 illustrations - **60€**

Nouvelle édition de cet ouvrage devenu introuvable depuis fort longtemps, avec une notice sur l'auteur. Mayassis, architecte et archéologue (fondateur du Musée National Archéologique de Grèce), profond connaisseur de la civilisation grecque tant classique

qu'hellénistique, aborda l'étude du Livre des Morts égyptien en se servant aussi de celles qu'il définissait comme les « sources auxiliaires », surtout grecques. De cette manière, il put remonter, avec un considérable avantage pour la compréhension du texte, le chemin culturel qui conduisit la civilisation grecque à accueillir beaucoup d'éléments de la civilisation égyptienne, suivant la transmission des sages, féconde de développements dans les siècles.

Attention je ne possède qu'un exemplaire par référence

BUREL Joseph

Isis et les Isiaques sous l'Empire Romain

Ed. Bloud & Cie - 1911 - 115x180 - 63 pages non coupé - BE - **20€**

Le culte d'Isis se répand de l'Egypte à l'Italie en passant par l'Espagne. De nombreux temples dédiés à la déesse sont construits sur tout le territoire romain.

Le culte d'Isis arrive à Rome pendant la République mais c'est sous l'Empire qu'il connaît son apogée. Tibère tenta de l'interdire mais Caligula rétablit le culte d'Isis qui connaît un regain d'intérêt. Isis est représentée sur certaines monnaies frappées par les Vota Publica. Elle est représentée sur ces monnaies en tant que protectrice de la navigation.



CONNAISSEZ-VOUS LE CENTRE D'EGYPTOLOGIE ?

Depuis sa création en 1988, le Centre d'égyptologie développe de nombreuses activités égyptologiques bénéficiant de la collaboration des professionnels de la discipline : universitaires et chercheurs.

Les activités proposées ont d'abord permis à un large public d'amateurs et d'étudiants d'appréhender cette science à Avignon ou ailleurs dans les départements de Vaucluse et du Gard.

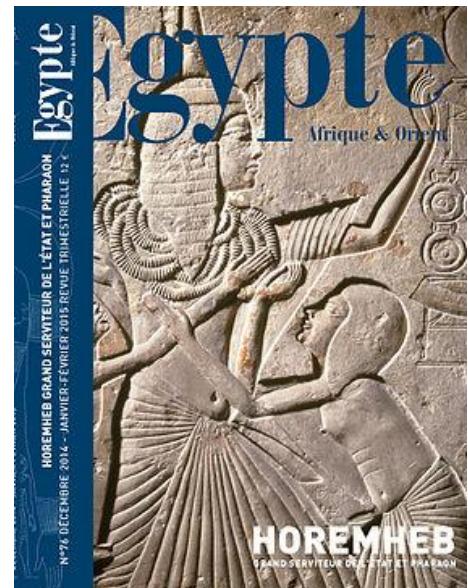
L'organisation d'événements, de séminaires, de conférences et de cours auxquels des grands noms de l'égyptologie ont participé ont fait la renommée de cette structure.

En 1996, le Centre d'égyptologie a créé et développé la revue **Égypte Afrique & Orient**.

Cette publication trimestrielle, unique en son genre, bénéficie de la collaboration des égyptologues européens, égyptiens et américains.

Sa publication représente l'activité la plus importante du Centre d'égyptologie.

Par sa diffusion internationale, elle contribue largement à la renommée de l'association dans le monde de l'égyptologie.



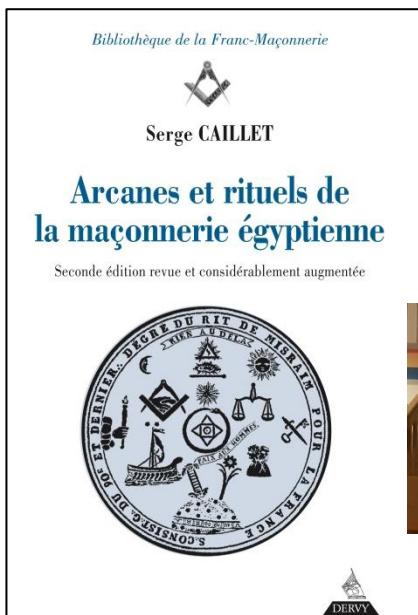
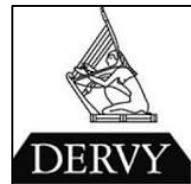
**Depuis 2014, le Centre d'égyptologie est établi à
Montségur, dans les Pyrénées.**

Renseignements et abonnements :

Centre d'égyptologie - Service abonnement
56 rue du village
09300 Montségur
centredegyptologie@gmail.com

Nouveauté des Editions DERVY – SALON DE PARIS

Les **Éditions Dervy** sont une maison d'édition française située à Paris, fondée en 1946 par Jean et Madeleine Renard. Aujourd'hui, cette maison fait partie du groupe Trédaniel et est dirigée par Bernard Renaud de la Faverie.



Serge Caillet sera présent au
Salon du Livre Maçonnique de Paris
Samedi 19 et Dimanche 20 Novembre
Sur le stand de **DETRAD**



Retrouvez aussi
Thierry Zarcone au Salon de Paris
Le Samedi 19 Novembre



TABLE RONDE 2
11h30 ▶ 12h30
MODÉRATEUR : Jean-françois Variot
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE LA GLTSO ET DE LA LNMF

Islam & franc-maçonnerie

- Thierry Zarcone
- Christian Lochon
- Grand Témoin : Stéphane Korsia



LA FABRIQUE DE LA FRANC-MAÇONNERIE FRANÇAISE

Histoire, sociabilité et rituels, 1725-1750

Sous la direction de Thierry Zarcone
Avec la collaboration de Jean-Marie Mercier



Publié pour la commémoration des 300 ans de la franc-maçonnerie (1717-2017)
avec le concours du Groupe Sociétés Religions Laïcités du CNRS

DERVY



LE TROUBADOUR DU LIVRE
Vous donne rendez-vous à Paris

15^{ème} Salon Maçonnique du Livre de Paris 2017

samedi 18 et dimanche 19 novembre 10h-19h

à la Bellevilloise
19 - 21 rue Boyer 75020 Paris



**LE TROUBADOUR
DU LIVRE**

Philippe Subrini
libraire sur le chemin
+33 687 399 725

UNE SELECTION DES EDITIONS ALCOR

CYLIANI

HERMÈS DÉVOILÉ

DÉDIÉ À LA POSTÉRITÉ



Bibliothèque Hermétique

Pierre MARIEL

RITES RITUELS et SYMBOLISME



CYLIANI

LUMIERE DU GRAAL

ETUDES ET TEXTES
présentés sous la direction de
RENÉ NELLI
DANS LA REVUE LES CAHIERS DU SUD



Ivan de la THIBAUDERIE

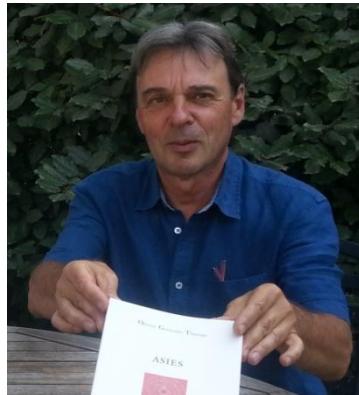
LE GLAIVE ET LE GRAAL



ALCOR
EDITIONS

contact@alcor-editions.fr

Les Editions DETRAD & Le TROUBADOUR DU LIVRE
Vous donnent rendez-vous à TOULOUSE



5^e SALON MAÇONNIQUE DE TOULOUSE



**25 / 26
NOVEMBRE
2017**

**9H00 / 19H00
ENTRÉE LIBRE**

**MÉDIATHÈQUE
DE TOULOUSE
ESPACES VANEL**

LIVRES
RENCONTRES
TABLES RONDES
CULTURE
MUSIQUE

Organisé par l'



**ALAIN SUBREBOST VOUS DONNE RENDEZ-VOUS
SUR LE STAND DE DETRAD
A L'OCCASION DES SALONS DU LIVRE
DE PARIS ET TOULOUSE**



Vous désirez partager votre actualité, vos infos, vos photos maçonniques, vos planches maçonniques, le fruit de vos réflexions et de votre cheminement...?

GADLU.INFO vous propose de les publier.

A cet effet, faites parvenir à l'adresse suivante votre partage :

postmaster@gadlu.info

**Pour tous renseignements
Vous pouvez joindre :**



**LE TROUBADOUR
DU LIVRE**  **Philippe Subrini**
librairie sur le chemin

**La Bastide Basse
04280 CERESTE - France**
Par téléphone : 06 87 399 725
Par mail : troubadour13@gmail.com
Par Skype et Facebook : Philippe Subrini



**Si vous souhaitez ne plus recevoir
La Lettre du Troubadour du Livre
Merci de me le faire savoir et je supprime immédiatement
votre adresse de la liste de diffusion.**

**Vos adresses sont strictement confidentielles
et ne seront jamais divulguées.**

